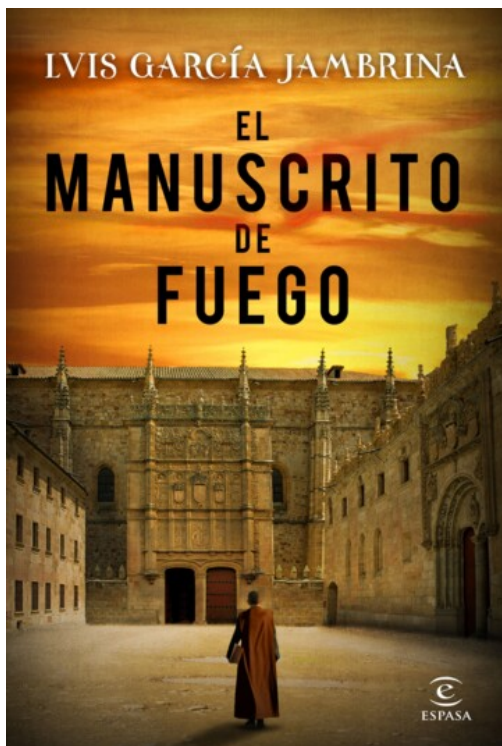




El manuscrito de fuego

Luis García Jambrina

¿Quién mató al único hombre que supo hacer reír y se atrevió a decir la verdad al emperador Carlos V?

¿Quién mató al único hombre que supo hacer reír y se atrevió a decir la verdad al emperador Carlos V?

Béjar, 2 de febrero de 1532. Don Francés de Zúñiga, antiguo bufón del emperador Carlos V, es acuchillado en plena noche por varios desconocidos. La emperatriz le encarga las pesquisas del caso a Fernando de Rojas, que está cerca de cumplir sesenta años. A través de su investigación, iremos conociendo la vida del controvertido e irreverente Don Francés, así como los entresijos de una época tan fascinante como escandalosa. Para resolver este caso, Rojas contará con la ayuda de Alonso, un joven estudiante; con él tendrá que enfrentarse a numerosos obstáculos y a diversos retos, como el de buscar un manuscrito muy misterioso o intentar descifrar una de las obras más enigmáticas del arte y la arquitectura europeas: la fachada de la Universidad de Salamanca.

Fecha de publicación:

09/01/2018

Sello Editorial:

Espasa

Contacto de prensa

Nombre: Fernanda Azeredo

Teléfono: 914230355

Email: fazeredo@planeta.es

Nombre: Elena Suárez

Teléfono: 618697367

Email: elena.suarez@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email: sayllon@planeta.es

Nombre: Nuria Quintanar

Teléfono: 914230377

Email: nquintanar@espasa.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email: lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email: lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email: mluquec@planeta.es

Nombre: Desirée Rubio



Luis García Jambrina

LUIS GARCÍA JAMBRINA (Zamora, 1960) es doctor en Filología Hispánica por la Universidad de Salamanca y profesor titular de Literatura Española en la misma. Dirige la revista *Cuadernos de la Cátedra Miguel de Unamuno* y, desde 1999, es director de los Encuentros de Escritores y Críticos de las Letras Españolas en Verines, año en que recibió el Premio Fray Luis de León de Ensayo. Ha publicado varios libros de relatos breves y catorce novelas, entre las que se cuentan *En tierra de lobos* (2013), *La sombra de otro* (2014), *Así en la guerra como en la paz* (2023), *El primer caso Unamuno* (2024) y *El último caso de Unamuno*. Cabe destacar su exitosa saga protagonizada por Fernando de Rojas como pesquisidor, compuesta por *El manuscrito de piedra* (Premio Internacional de Novela Histórica Ciudad de Zaragoza), *El manuscrito de nieve*, *El manuscrito de fuego*, *El manuscrito de aire*, *El manuscrito de barro*, *El manuscrito de niebla* y *El manuscrito de sangre*.