

image not found or type unknown



# 100 películas sin las que no podría vivir

**Ricardo Cavolo**

**Fecha de publicación:**

18/01/2018

Un libro para cinéfilos. Un repaso a las películas más influyentes de la historia del cine.

**Sello Editorial:**

Lunweg Editores

**Una historia de amor al cine contada en 100 capítulos.**

## Contacto de prensa

Ricardo Cavolo recrea a modo de diario personal una historia del cine a través de sus 100 películas imprescindibles. Con más de 100 ilustraciones y textos escritos a mano, con notas y anécdotas personales.

**Nombre:** Lola

Escudero

**Teléfono:** 91 423 37 11

**Email:**

lescudero@planeta.es

image not found or type unknown



## Ricardo Cavolo

**Ricardo Cavolo** (Salamanca, 1982) es uno de los artistas españoles más internacionales. Ha expuesto en galerías de Madrid, Londres, París, Nueva York, Montreal, Oporto y Milán. Ha trabajado en varias campañas publicitarias y para marcas como Gucci, Apple, Zara, Starbucks, Alexander McQueen, Bally y Nike.

En el ámbito editorial, ha publicado un buen número de libros, entre los que destacan *100 artistas sin los que no podría vivir* (Lunweg, 2014), *100 películas sin las que no podría vivir* (Lunweg, 2018) y *Periferias* (Lunweg, 2017). Asimismo, ha ilustrado grandes obras de la literatura: ***Romancero gitano*** (Lunweg, 2022) y ***Poeta en Nueva York*** (Lunweg, 2023), ambas de Federico García Lorca.

Ha participado con sus murales en diversos festivales, como Mural (Canadá), Glastonbury (Reino Unido), Cut Out Fest (México) o Mulafest (España), y además ha llenado de color las paredes de Madrid, Barcelona, Londres, París, Moscú, Hong Kong, Montreal, Seattle, Ciudad de México, Colonia...

**PARA CONOCER MEJOR EL MUNDO DE RICARDO CAVOLO:**

[www.ricardocavolo.com](http://www.ricardocavolo.com)

[www.instagram.com/ricardocavolo/](https://www.instagram.com/ricardocavolo/)