Image not found or type unknown

El puente del Troll

Neil Gaiman, Colleen Doran

¡Colleen Doran adapta el relato de maduración de Neil Gaiman, una obra maestra de la fantasía oscura y trágica!

Fecha de publicación:
05/02/2019

Sello Editorial:
Planeta Cómic

Contacto de prensa

Nombre: Ainhoa Marzol

Email:
prensacomics@planeta.es

¡Colleen Doran adapta el relato de maduración de Neil Gaiman, una obra maestra de la fantasía oscura y trágica!

Durante su infancia, la vida de Jack estuvo plagada de espíritus y engendros, pero uno de esos monstruos, un troll horrendo y voraz, consiguió perdurar y hostigarle en su adultez. Mientras la bestia sorbe la copa de sus miedos y desdichas, Jack deberá hallar el valor necesario para enfrentarse a la criatura de una vez y para siempre.

Image not found or type unknown

Neil Gaiman

Neil Gaiman ha alcanzado la fama como autor de libros, novelas gráficas, relatos cortos y películas para públicos de todas las edades.

Entre sus títulos más notables se hallan ***The Sandman***, el innovador cómic que alcanzó el primer puesto en la lista de los libros más vendidos de *The New York Times*, y que fue merecedor de nueve Premios Eisner y del World Fantasy Award en la categoría de Mejor historia corta; ***El libro del cementerio***, primera obra en ganar a un tiempo la medalla Newberry y la medalla Carnegie; ***American Gods***, que en breve será adaptada a la pequeña pantalla en Estados Unidos; y ***El océano al final del camino***, que en 2013 ganó el National Book Award al Libro del Año en Gran Bretaña.

La adaptación cinematográfica de ***Cómo hablar con chicas en fiestas***, dirigida por John Cameron Mitchell, llegará a los cines en 2017.

Nacido en Gran Bretaña, Neil reside actualmente en EE. UU. con su esposa, la escritora y vocalista Amanda Palmer, y junto al hijo que tienen en común, Anthony.

Colleen Doran