

image not found or type unknown



Sola en Oriente Medio

María Gómez y Patiño

Fecha de publicación:

18/01/2018

Una lectura deja un aromático sabor oriental.

Sello Editorial:

Click Ediciones

Mercedes es una mujer con las ideas claras, madura, experimentada y culta con una conexión especial con Oriente Medio. Su gran espíritu viajero la llevará a recorrer escenarios como Egipto, Israel, Argel, Irán y Líbano.

Contacto de prensa

Nombre: Jefa de prensa:

Isabel Santos

A través de sus relatos nos hará cómplices de su transformación, ya que haremos junto a ella el viaje exterior e interior simultáneamente. Nos impregnaremos de la esencia oriental, eliminaremos viejos clichés sociales y descubriremos que el detalle más insignificante puede ser vital para una persona y puede marcar la diferencia en todos los aspectos de nuestra vida.

Teléfono: 91 423 03 03

Mercedes sabe que, en esos rincones, se sigue encontrando una especie de magia que se ha perdido en el mundo occidental y que sin duda necesita tenerla en su vida para sentirse plena y a gusto consigo misma.

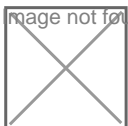
Email:

clickediciones@planeta.es

Una lectura deja un aromático sabor oriental.

Con ilustraciones de Blanca Lafuente Martínez.

image not found or type unknown



María Gómez y Patiño

María GÓMEZ y PATIÑO, licenciada en Ciencias de la Información, se doctoró en la Universidad Complutense de Madrid (1996), es profesora universitaria desde 1991, actividad con la que ha recorrido algunos países, impartiendo clase en distintas Universidades (Milán, Roma, Helsinki, Jena, Rotterdam, El Cairo) y asistiendo a congresos internacionales en todos los continentes. Actualmente es la Coordinadora del Grado de Periodismo en la Universidad de Zaragoza.

Ha publicado varios libros: *Propaganda Poética en Miguel Hernández. Un análisis de su discurso periodístico y político (1936-1939)*, (1999), *Calderón: una lectura desde el siglo XXI* (2000), *Paz: Femenino, singular* (2005), *Las Huellas de la violencia invisible* (2005), *Escapistas de la realidad. Los intangibles del turismo* (2012), y traducido el libro de Irving Crespi: *El proceso de Opinión Pública* (2000). Ha participado en diversos Proyectos Europeos y fue Directora-Fundadora del *Seminario Permanente de Estudios sobre la Mujer* (UEM-Madrid).

Posee diversas contribuciones científicas en *journals* (español e inglés) y ganado algunos premios tanto académicos como literarios: ensayo, relatos y de teatro y artísticos, de pintura.