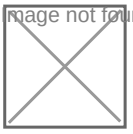
Image not found or type unknown



Inesperadamente

Luis García Ph

«Inesperadamente, encuentras retales de tu propia vida entre sus páginas. Pinceladas y sorbos de magia y realidad», Defreds

Aquí estoy, aquí me tienen, lleno de pasado, como todo el mundo; pero dispuesto a soñar, a que mis versos sean voces que den luz.
Creo en el llanto, en los sentimientos, en todo lo que salga de dentro y provoque una revolución fuera.
Os dejo estas partes de mi vida. Espero que os sirvan de algo, o de mucho. No soy nada y, probablemente, nunca lo sea, pero intento ser lo que siempre he soñado y ese es mi triunfo, cumplirlo es lo de menos.

«La poesía de Luis es un viaje por los sentimientos, en el que viajas sin el cinturón de seguridad de las emociones. Una poesía sincera y limpia. Digna de ser leída.» César Ortiz Albaladejo (@cesarpoetry)

«Lo que Luis escribe hace que te reconozcas y te identifiques en cada uno de sus versos, como si estuviera transcribiendo los sentimientos de muchas personas que no tienen las herramientas necesarias para hacerlo. Luis escribe realidades, sangra emociones, derrocha vida a través de sus letras. En definitiva,
Luis hace poesía.» Sergio Chico (@mrwandererr)

Fecha de publicación: 16/01/2018

Sello Editorial: Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Isabel Santos

Telefóno: 91 423 03 33

Email: isantos@planeta.es

Nombre: INTERNACIONAL: Patricia Jiménez

Telefóno: 93 492 82 76

Email: pjimenezl@planeta.es

Nombre: Laura Franch

Telefóno: 91 423 03 03

Email: lfranch@planeta.es

Nombre: INTERNACIONAL: Eduardo Martín

Telefóno: 93 492 89 06

Email: emartines@planeta.es

Nombre: Laura Verdura

Telefóno: 91 423 03 03

Email: lverdura@planeta.es

Nombre: Fátima Santana

Telefóno: 91 423 03 03

Email: fsantana@planeta.es

Luis García Ph

Luis García Piedehierro (Almendralejo, 10 de enero de 1986) necesita decir lo que siente por encima de todo, y la culpa de ello la tiene haber descubierto, siendo un niño, los versos de Pablo Neruda. Tras este hallazgo se puso a leer poesía a diario de forma compulsiva. Primero los clásicos: toda la generación del 27, Luis García Montero, Fernando Pessoa… Y más adelante los más modernos: Marwan, Karmelo C. Iribarren y un sinfín de nombres que ya apenas le caben en la estantería. Pero fue Neruda quien le inyectó el veneno de la palabra y, desde que lo leyó, no pasa un solo día sin que se le escape algún poema o microcuento. Hace unos meses comenzó a bucear por Instagram, subía frases de escritores que le fascinaban e intercalaba fragmentos de sus propios escritos. Vio que gustaban y en 2016 autopublicó su primer libro, *Si aquel día me hubieras mirado*, un proyecto muy personal, cuya edición se agotó rápidamente. @luisgarciaph ha recitado en muchas ciudades: Madrid, Sevilla, Málaga, Ciudad Real, Plasencia, Badajoz, Mérida, Cáceres, Almendralejo… *Inesperadamente* es su segundo libro de poemas.