

Image not found or type unknown



California 83

Pepe Colubi

Fecha de publicación:

13/05/2008

Aventuras y desgracias de un joven español en USA

Sello Editorial:

Espasa

Aventuras y desgracias de un joven español en USA

Contacto de prensa

Nombre:

INTERNACIONAL
Eduardo Martin

Teléfono: 93 492 89 06

Email:

emartines@planeta.es

Nombre: Fernanda

Azeredo

Teléfono: 914230355

Email:

fazeredo@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL Patricia
Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email:

sayllon@planeta.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email:

lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura

Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email:

lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email:

mluquec@planeta.es

Nombre: Desirée Rubio

Teléfono: 91 423 03 54

Email: drubio@planeta.es

En 1983, un adolescente español de provincias es enviado por sus padres a California para vivir con una familia americana y estudiar COU. Sale de un país con una sola cadena de televisión, escasos conciertos de rock y una pesada carga católica para encontrarse treinta y cinco canales en la pequeña pantalla, Police o The Clash a la vuelta de la esquina y una contagiosa alegría de pecar.

Todo parece encajar con la idea que se había hecho de Estados Unidos a través de películas y series: animadoras de instituto, reverendos en las iglesias, mosquiteras en las puertas y el Golden Gate en San Francisco.

Ha cambiado *Applauso* por la MTV, la pelota en el patio por el surf, la mochila por la taquilla y el *Lib* por el *Playboy*, pero antes deberá adaptarse a las costumbres de una familia metodista, las rutinas académicas de otro país, el uso de una lengua desconocida y la prohibición de beber cerveza por ser menor de edad. No parece muy difícil; sólo tendrá que superar su patológica, obsesiva y embarazosa aversión al ridículo. Bueno, quizá no sea tan fácil.

image not found or type unknown



Pepe Colubi

Pepe Colubi, asturiano de 1966, ha escrito cientos de artículos, entrevistas, reportajes y críticas en publicaciones y diarios de toda condición. En los últimos lustros no ha sido despedido de la revista *Cinemanía* ni del programa *Ilustres Ignorantes*. También selecciona reggae en el podcast *The Bucket* de Radio Primavera Sound. Ha editado los ensayos *El Ritmo de las Tribus*, *La Tele que me Parió*, *Planeta Rosa* o *Pechos Fuera*, y cuenta con dos novelas: *California 83* y *Chorromoco 91*. Es muy de merendar.