

image not found or type unknown



Calmas de enero

César Antonio Molina

Fecha de publicación:
07/11/2017

Un magnífico poemario que recorre paisajes y recuerdos de la cultura europea.

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Un magnífico poemario que recorre paisajes y recuerdos de la cultura europea.

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

El libro de poemas como cuaderno de viaje, como evocación y descripción de grandes escenarios de la cultura europea, como reunión de los lugares de memoria y del arte, como itinerario que es también una lectura en curso, recorrido que es también búsqueda. *Calmas de enero* tiene mucho de eso, y en pos de la herencia de la cultura europea es también el dietario de los instantes en que el paisaje se funde con la memoria sentimental del poeta, con poemas suntuosos y otros íntimos, de versos amplios y otros breves y certeros. Tal vez la obra más aquilatada y fascinante de un escritor nómada.

Teléfono: 93 492 81 57

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

image not found or type unknown



César Antonio Molina

César Antonio Molina es licenciado en Derecho y en Ciencias de la Información, así como doctor en Literatura. Fue profesor de Teoría y Crítica Literaria en la Universidad Complutense, y de Humanidades en la Carlos III. También ha sido profesor invitado en varias universidades americanas y europeas, y es Doctor Honoris Causa por la Universidad La Oriental de Nápoles.

Asimismo, ejerció como director adjunto en *Diario 16*, dirigió el Círculo de Bellas Artes de Madrid, el Instituto Cervantes, la Casa del Lector, y fue Ministro de Cultura.

Poeta antologado y traducido, excelente crítico literario y columnista político, es autor de más de medio centenar de libros. Son también numerosos y exitosos sus volúmenes de ensayo, entre los que se encuentran: *La caza de los intelectuales* (Destino, 2014), *Tan poderoso como el amor* (Destino, 2018), *Las democracias suicidas* (Fórcola Ediciones, 2019) y *¡Qué bello será vivir sin Cultura!* (Destino, 2021). Molina tiene, además, las más altas condecoraciones de España, Francia, Italia, Portugal, Serbia y Chile, así como la medalla Castelao de Galicia.

Desde hace varios años, Molina reflexiona en las aulas y los medios de comunicación sobre el futuro del ser humano en un mundo cada vez más hostil.