



Veinte

Manel Loureiro

¿Y si el destino de la humanidad estuviera en las manos de un grupo de jóvenes?

Nadie sabe qué está sucediendo. La mayor parte de la humanidad se ha suicidado en pocas semanas, sin ningún motivo aparente ni conexión entre sí, mientras el mundo colapsa en medio de un caos creciente. Entre los escasos supervivientes se encuentra Andrea, una chica de diecisiete años con recuerdos borrosos y un gran secreto que ni ella misma conoce.

Cuando años después, un desastre parecido amenaza con repetirse, Andrea y un grupo de jóvenes comienzan una crucial odisea para descubrir, a través de la ruinas de lo que un día fue la Humanidad, la solución a algo que nunca debería haber ocurrido.

Pero esta vez, el número 20 puede marcar la diferencia entre la vida y la muerte.

No te pierdas el corto inspirado en la novela Veinte con Bely Basarte, Andrea Compton y Kaos. Estreno el 20 de noviembre.

Fecha de publicación:

24/10/2017

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Isabel Santos

Teléfono: 91 423 03 33

Email: isantos@planeta.es

Nombre: Laura Franch

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lfranch@planeta.es

Nombre: Laura Verdura

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lverdura@planeta.es

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: Blanca Vidales

Email: blanca.vidales@planeta.es

Nombre: Fátima Santana

Teléfono: 91 423 03 03

Email: fsantana@planeta.es



Manel Loureiro

Manel Loureiro (Pontevedra, 1975) es escritor, abogado y presentador, y además ha trabajado como guionista en numerosos proyectos. En la actualidad colabora como articulista en diversos medios de prensa escrita de ámbito nacional, así como en diferentes radios y canales de televisión. Su primera novela, *Apocalipsis Z. El principio del fin*, comenzó como un blog en internet que escribía en sus ratos libres. El blog se transformó en un fenómeno viral con más de un millón y medio de lectores *online* y la novela fue publicada en 2007. Convertida en un *bestseller*, su adaptación cinematográfica también triunfó entre los espectadores. Sus siguientes obras, *Los días oscuros*, *La ira de los justos*, *El último pasajero*, *Fulgor*, *Veinte* y *La Puerta*, han sido éxitos de ventas, tanto en el panorama literario español como en el internacional. Manel Loureiro es uno de los pocos autores españoles contemporáneos que han conseguido situar sus libros en la lista de los más vendidos de Estados Unidos. En 2022 publicó *La ladrona de huesos*, una impactante novela de ritmo frenético y giros inesperados con la que volvió a cautivar a miles de lectores de todo el mundo. Con *Cuando la tormenta pase* obtuvo el Premio de Novela Fernando Lara 2024, y su última obra, *Antes de que todo cambie*, es un *thriller* implacable sobre el poder, la traición y la redención.

IG: @manel_loureiro / X: @Manel_Loureiro