

image not found or type unknown



El vas de plata

Antonio Mari Muñoz

Fecha de publicació:
05/10/2017

Una sobria y lírica evocació de la adolescència.

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Una sobria y lírica evocació de la adolescència.

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

La nostàlgia de les excursions dominicals, la desolació per la mort d'un amic, el trastorn dels sentits en viatjar per primera vegada lluny de casa, el vertigen que provoca el risc d'una entremaliadura, l'ebrietat dels primers dies de vacances... Les estampes emocionants que componen *El vas de plata* rescaten de la memòria diferents moments de la infància i l'adolescència del seu protagonista, en uns relats commovedors sobre la formació moral, sobre aquell «viatge a la singularitat que constitueix tota adolescència». Aquest recompte sobri i líric de l'educació sentimental del seu protagonista també constitueix, tal com posa en relleu August Rafanell en l'Epíleg, l'epígon d'una tradició narrativa molt descuidada en català. Vint-i-cinc anys des de la seva publicació, *El vas de plata* ha esdevingut un clàssic que perdura en la memòria lectora i forma part del nostre propi aprenentatge del dolor i de l'amor.

Teléfono: 93 492 81 57

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

image not found or type unknown



Antonio Mari Muñoz

Antoni Marí es autor de los libros de poesía *Ombra i llum: variacions sobre un tema romàntic* (Editorial Curial, 1977, en colaboración con Francesc Parcerisas), *El preludi* (Quaderns Crema, 1979), *Un viatge d'hivern* (Edicions 62, 1989, Premi Nacional de la Crítica), *El desert* (Edicions 62, 1997, Premio Cavall Verd de Poesia) –los tres últimos reunidos en *Tríptic des Jondal* (Angle Editorial, 2003)– y *Han vingut uns amics* (Tusquets Editores, 2010, Premio Cavall Verd de Poesia). En 1979 publicó en Tusquets Editores *El entusiasmo y la quietud. Una antología del romanticismo alemán*, y, en 2005, la edición y la traducción al catalán, con Manel Pla, de *Contra Sainte-Beuve*, de Marcel Proust. Es también autor de las novelas *El camino de Vincennes* y *Entspringen*, y de los ensayos reunidos en *La vida de los sentidos*, así como de la edición del volumen *Matemática tiniebla* (2011), sobre el origen de la poesía moderna.