

image not found or type unknown



Montage nº 02/09

Jun Watanabe

Fecha de publicación:

20/03/2018

¡Segunda parte de este seinen de crimen y misterio basado en hechos reales!

Sello Editorial:

Planeta Cómic

¡Segunda parte de este seinen de crimen y misterio basado en hechos reales!

Contacto de prensa

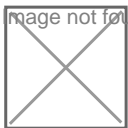
Nombre: Ainhoa Marzol

Email:

prensacomics@planeta.es

El niño que en el año 2004 se topó con un viejo detective moribundo que le espetó que su padre fue el que dio el golpe de los 300 millones de yenes es, en 2010, un adolescente de 16 años. En un momento dado, descubre en el protector frontal de la armadura de kendo que le legó su padre un billete de 500 yenes que, supuestamente, formó parte del botín del histórico golpe. Al cabo de unos días, sus padres adoptivos, los Odagiri, desaparecen. ¡¡Un chico que se ve envuelto en las maniobras del destino se enfrenta al misterio del golpe de los 300 millones con la intención de recuperar su día a día y conocer la verdad!!

image not found or type unknown



Jun Watanabe

Nacido en Tokio en 1968, empezó a trabajar como asistente del mangaka Harold Sakuishi. En 1989 ganó el concurso para autores noveles de la revista *Weekly Young Magazine*, donde debutó con la obra premiada. El éxito le llegó en los 90 con la serie de *yakuza Kaemon TAKE 2*, con la que superaría los 24 millones de tomos vendidos. Actualmente dibuja *Montage*, habitual del top 5 de la revista y adaptada a serie de imagen real.