



Por encima de la lluvia

Víctor del Árbol

Vuelve el mejor Víctor del Árbol con una historia sobre el verdadero sentido del amor.

Vuelve el mejor Víctor del Árbol con una historia sobre el verdadero sentido del amor.

Miguel y Helena se conocen en una residencia de ancianos en Tarifa, a una edad en la que creen haberlo vivido todo ya. A Miguel le asusta volar. A Helena le da pánico el mar. Los dos tienen hijos adultos y sienten que les han relegado a un plano casi ornamental. El dramático suicidio de un compañero de la residencia les abre los ojos. No quieren pasar sus últimos días recordando y añorando tiempos supuestamente mejores. Y juntos decidirán emprender el viaje de sus vidas, en el que descubrirán que nada es definitivo mientras queden ilusiones que perseguir.

Mientras tanto, en la lejana ciudad sueca de Malmö, la joven Yasmina, hija de inmigrantes marroquíes y que sueña con ser cantante, vive atrapada entre el cuidado de su autoritario abuelo Abdul y el desprecio de su madre, para quien Yasmina es una vergüenza porque trabaja para un sueco de pasado turbio. Y vive un romance secreto con el subcomisario de la Policía sueca, un hombre mayor e importante.

Estos tres personajes dibujan una historia sobre el sentido del amor y sobre lo extraordinarias que pueden llegar a ser las personas comunes.

Pasado, presente y futuro se entremezclan en este viaje desde Tánger en 1955 hasta Malmö en 2014, metáfora de un viaje mucho más importante: el de vivir siempre intensamente.

Fecha de publicación:
19/09/2017

Sello Editorial:
Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN
CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es



Víctor del Árbol

Víctor del Árbol (Barcelona, 1968) es escritor. Suyas son las novelas *El peso de los muertos* (Premio Tiflos de Novela 2006), *La tristeza del samurái* (Prix Le Point du polar européen 2012), *Respirar por la herida* (finalista en el Festival de Beaune 2014 a la mejor novela extranjera), *Un millón de gotas* (ganadora en 2015 del Grand Prix de Littérature Policière y uno de los libros más destacados de 2021 en Estados Unidos según *Publishers Weekly*), *La víspera de casi todo* (Premio Nadal de Novela 2016), *Por encima de la lluvia* (2017), *Antes de los años terribles* (2019) y *El hijo del padre* (2021). *Nadie en esta tierra* (2023) y *El tiempo de las fieras* (2024) integran, junto con la nueva entrega *Las buenas intenciones* (2026), la «Trilogía del sicario sin nombre». Sus libros se han traducido a numerosos idiomas y gozan de un éxito extraordinario en Francia, donde en 2018 fue nombrado caballero de la Orden de las Artes y las Letras.

Facebook: @VictorDelArbol.Escritor

X: @Victordelarbol

Instagram: @victordelarbol

www.victordelarbol.com