

image not found or type unknown



# El chico del Maravillas

**Lluís Llach**

**Fecha de publicación:**

16/11/2017

La emotiva historia de un cantante y un teatro de variedades en los años 60.

**Sello Editorial:**

Ediciones Destino

**La emotiva historia de un cantante y un teatro de variedades en los años 60.**

## Contacto de prensa

**Nombre:** NARRATIVA Y ENSAYO EN CASTELLANO:  
Alba Fité

**Teléfono:** 93 492 80 27

**Email:** afite@edestino.es

**Nombre:** INTERNACIONAL:  
Patricia Jiménez

**Teléfono:** 93 492 82 76

**Email:** pjimenezl@planeta.es

**Nombre:** INTERNACIONAL:  
Eduardo Martín

**Teléfono:** 93 492 89 06

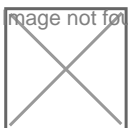
**Email:**  
emartines@planeta.es

Roger Ventós, futuro barítono reconocido a escala internacional en el mundo de la ópera, tiene unos orígenes peculiares. Nace en 1939 en la ciudad francesa de Seta, pero a los quince años su madre lo manda a Barcelona con su tío, Lluís Ventós, tramoyista en un teatro de variedades del Paralelo. Es allí, entre los bastidores del teatro Maravillas, donde Roger descubre a su verdadera familia más allá de los lazos de sangre y empieza a recibir clases de canto en el Liceo.

La vida de Roger desde entonces basculará entre dos polos: el de la calidez familiar de su Maravillas y el de la independencia personal consagrada a las exigencias del canto. Mientras seguimos su fulgurante carrera operística, asistimos también a través de sus ojos a la evolución forzada del viejo teatro del Paralelo. Y lo hacemos con una espléndida galería de personajes secundarios que subraya el impacto de una historia conmovedora.

Literariamente impecable, *El chico del Maravillas* consolida a Lluís Llach como un autor de referencia. En su obra más personal y emotiva, las experiencias de un cantante lírico, que vive la música de una forma apasionada y al mismo tiempo reflexiva, trascienden al personaje y reflejan las complejidades de toda una época.

image not found or type unknown



**Lluís Llach**