

Mi concepción del mundo

Fecha de publicación: 07/09/2017

Erwin Schrödinger

El apasionante punto de vista de uno de los científicos más célebres de la historia sobre el mundo en el que vivimos.

Sello Editorial: **Tusquets Editores**

El apasionante punto de vista de uno de los científicos más célebres de la historia sobre el mundo en el que vivimos.

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

Telefóno: 93 492 81

57

Email: delia@tusquetseditores.es

Nombre: Natalia Gil

Telefóno: 93 492 81

36

Email:

nataliagil@tusquets-

editores.es

Este libro recoge las concepciones filosóficas de uno de los mayores científicos del siglo XX, el creador de la mecánica ondulatoria y uno de los grandes polemistas contra los postulados de la física cuántica. En sus páginas, Schrödinger comenta qué queda de la metafísica tradicional tras la revolución científica occidental y explica de forma accesible sus convicciones acerca de perennes temas filosóficos como la dualidad cuerpo/mente, el problema de la conciencia, la comprensibilidad del mundo por parte del sujeto, la multiplicidad o no de los objetos de la realidad externa y los enigmas que se derivan de la ley moral. Completa este volumen «Mi vida», texto autobiográfico que Schrödinger terminó dos meses antes de morir y que, más que un perfil de su historia, recoge los hechos más determinantes de una existencia dedicada a la ciencia y la comprensión del mundo.



nage not found or type unknown

Erwin Schrödinger

Erwin Schrödinger (Viena, 1887-1961) fue el creador de la mecánica ondulatoria y uno de los científicos que más contribuyeron al desarrollo de la física atómica durante la primera mitad del siglo xx. Otros campos en los que hizo importantes aportaciones son la termodinámica, la mecánica estadística y la teoría de la relatividad. En 1933 compartió el Premio Nobel de Física con Paul Dirac. Erwin Schrödinger es autor de un clásico perenne: ¿Qué es la vida?, y de otros textos fundamentales, como Mente y materia y La naturaleza y los griegos, todos ellos publicados en la colección Metatemas.