

image not found or type unknown



La Tierra vista desde el cielo

Yann Arthus-Bertrand

Fecha de publicación:

07/11/2017

Sello Editorial:

Lunwerk Editores

Contacto de prensa

Nombre: Lola Escudero

Teléfono: 91 423 37 11

Email:

lescudero@planeta.es

Un gran proyecto fotográfico sobre el estado del mundo y sus habitantes, con análisis de grandes especialistas internacionales.

Esta obra ha cosechado un éxito inmenso entre el público, con más de tres millones de ejemplares vendidos en veinticuatro idiomas desde su primera edición en 1999. En diecisiete años, Yann Arthus-Bertrand no ha dejado de fotografiar la Tierra y, en diecisiete años, la Tierra ha cambiado.

Los grandes temas medioambientales —la agricultura, el clima, la biodiversidad, las fuentes de energía, el agua—, más de actualidad que nunca, son analizados por especialistas internacionales de la talla de Jane Goodall, Sylvia Earle, Marc Dufumier o Nicholas Stern, y se abordan otros desafíos prioritarios como la cuestión de los refugiados, las nuevas tecnologías o el movimiento ecologista.

Con el ineludible corazón de Voh como símbolo de este libro-documento, esta edición incluye nuevos textos, datos actualizados y excepcionales fotografías inéditas para ayudarnos a descubrir nuestro planeta, comprenderlo y reflexionar acerca de él, y para actuar juntos a fin de asegurar el futuro de las generaciones venideras.

Yann Arthus-Bertrand

Nacido en 1946, **Yann Arthus-Bertrand** ha sido siempre un apasionado del mundo animal y los espacios naturales. Comenzó a utilizar la cámara muy pronto para dejar constancia de sus observaciones como complemento de la escritura.

Coincidiendo con la Cumbre de la Tierra de Río de Janeiro, en 1992 decidió acometer un gran proyecto fotográfico sobre el estado del mundo y sus habitantes: *La Tierra vista desde el cielo*. El libro cosechó un extraordinario éxito internacional, con más de tres millones de ejemplares vendidos. La exposición fotográfica homónima, presentada en un centenar de países, ha sido vista por unos 200 millones de personas.

Como prolongación de su compromiso con la causa medioambiental, creó la Fundación GoodPlanet. Desde 2005, esta organización, declarada de utilidad pública, trabaja en temas relacionados con la educación sobre el medio ambiente y la lucha contra el cambio climático.

Este compromiso le hizo acreedor del nombramiento de embajador de buena voluntad del Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente en 2009. Ese año realizó su primer largometraje, *Home*, sobre el estado de nuestro planeta, que ha sido visto por casi 600 millones de espectadores.

En 2011 realizó junto con Michael Pitiot *Planet Ocean*, un film que se presentó en sesión de preestreno en junio de 2012 en la Cumbre Río+20.

En 2015, su film *Human* se proyectó en sesión de preestreno simultáneamente en la Mostra de Venecia y en la Asamblea General de las Naciones Unidas en presencia de Ban Ki-moon. Este largometraje atestigua más que nunca su voluntad de despertar una conciencia colectiva y responsable desde una perspectiva de sensibilización del mayor número de personas posible.

Ese mismo año, y con ocasión de la COP21, presentó otro film, *Terra*, que relata la increíble epopeya de los seres vivos.

Actualmente se halla inmerso en un nuevo desafío, la realización de *Woman*.

Ha publicado más de ochenta libros.