

image not found or type unknown



# El rapto de la novicia, los cañones de los Pujol y monsieur Pipet de Lagarde

**Fecha de publicación:**  
24/05/2018

**Alfonso Ussía**

**Sello Editorial:**  
Ediciones Martínez Roca

Últimas y recientes aventuras del Marqués de Sotoancho.

## Contacto de prensa

**Últimas y recientes aventuras del Marqués de Sotoancho.**

**Nombre:** Laura Fernández

El marqués de Sotoancho, Cristián Ildelfonso Laus Deo María de la Regla Ximénez de Andrada y Belvís de los Gazules, un peculiar señorito de la Baja Andalucía al que Ussía sitúa en La Jaralera, una residencia ficticia ubicada entre las provincias de Cádiz y Sevilla, regresa con una nueva aventura. Dentro de una galería de personajes que incluye yihadistas, guardias civiles, monjas variadas y una madre superiora, aparece Paula, una joven novicia que en el convento lleva el nombre de sor Verónica, a la que desea raptar, muerto de amor por ella, junto con sus soldados yugoslavos, en una disparatada y divertidísima trama.

**Teléfono:** 91 423 03 28

**Email:**  
lfernandez@planeta.es

Con estos elementos, Ussía no solo se ocupa de narrar una estupenda historia, sino que subyace en ella una ácida y certera crítica de muchas situaciones de la sociedad española.

**Nombre:**  
INTERNACIONAL  
Eduardo Martín

**Teléfono:** 93 492 89 06

**Email:**  
emartines@planeta.es

**Nombre:** Desirée Rubio

**Teléfono:** 91 423 03 54

**Email:** drubio@planeta.es

**Nombre:**  
INTERNACIONAL Patricia  
Jiménez

**Teléfono:** 93 492 82 76

**Email:**  
pjimenezl@planeta.es

**Nombre:** Luisa Paunero

**Teléfono:** 91 423 03 78

**Email:**  
lpaunero@planeta.es

## Alfonso Ussía

**Alfonso Ussía** nació en Madrid en 1948. Cursó estudios de Derecho y de Periodismo y su primer trabajo fue en el servicio de Documentación de *Informaciones*. Columnista de opinión en *La Razón* y en el semanario *Tiempo*, ha obtenido los premios González Ruano y Mariano de Cavia de periodismo, el Jaime de Foxá de literatura y la Pluma de Oro del Club de la Escritura. Entre su variada y amplia producción bibliográfica destaca su serie del marqués de Sotoancho y otros libros como *Crónica del desastre*, *Mujeres del reino* y *No, no y no. Contra la secesión de Cataluña*.