

image not found or type unknown



Snoopy y Carlitos 1953-1954 nº 02/25

Charles M. Schulz

Fecha de publicación:

30/10/2018

La obra clásica de Charles M. Schulz, recopilada en 25 tomos.

Sello Editorial:

Planeta Cómic

La obra clásica de Charles M. Schulz, recopilada en 25 tomos.

Contacto de prensa

La segunda entrega de una de las recuperaciones más imprescindibles del momento: el mundo de Carlitos, Snoopy y el resto de personajes que componen este universo tan rico y personal. Las tiras diarias y las planchas dominicales de este volumen se centran en los años 1953 y 1954 y permiten al lector apreciar cada vez más la evolución psicológica y gráfica de los personajes.

Nombre: Ainhoa Marzol

Se pueden decir muchas cosas de Carlitos, la obra maestra de Charles M. Schulz, y quizá el que mejor la ha sintetizado es Umberto Eco al afirmar que "El mundo de Carlitos es un microcosmos, una pequeña comedia humana válida tanto para el lector inocente como para el sofisticado".

Email:

prensacomics@planeta.es

Charles M. Schulz

Creador de famoso cómic **Snoopy (Peanuts)** cuyas tiras han sido versionadas en forma de dibujos animados y también reproducidas en múltiples ítems de merchandising y de ropa textil. Sin duda, **Snoopy** es la tira cómica con mayor influencia e importancia del siglo XX (con perdón del **Garfield de Jim Davis**). Su fama lo ha llevado a ser incluso la mascota de la NASA. Se ha publicado en 2.600 periódicos en 40 idiomas, llegando a 355 millones de personas.