

image not found or type unknown



The League of Extraordinary Gentlemen 2009

Alan Moore, Kevin O'Neill

Fecha de publicación:

04/07/2017

¡Nueva entrega de The League of Extraordinary Gentlemen de Alan Moore!

Sello Editorial:

Planeta Cómic

¡Nueva entrega de The League of Extraordinary Gentlemen de Alan Moore!

Contacto de prensa

Nombre: Ainhoa Marzol

Email:

prensacomics@planeta.es

La mítica serie **La Liga de los Hombres Extraordinarios** viaja en el tiempo. Así, si ya hemos disfrutado de un relato ambientado en 1969, ahora le toca al turno al siglo XXI.

Así, **Moore** presenta esta nueva edición de la exitosa saga en la que sus superhérores nos cuentan sus aventuras, situadas en nuestro presente. Y todo ello con su maestral toque genial, con el objetivo de hacer las delicias de los fans incondicionales.

Alan Moore es uno de los motores creativos más importantes de la historia de los cómics. Sus innovadores trabajos, **V de Vendetta**, **Watchmen** o **From Hell**, se han convertido en piezas imperecederas del paisaje cultural contemporáneo. El autor es ganador de más premios y reconocimientos de los que pueden contarse.

Título original: **The League of Extraordinary Gentlemen Century 3**

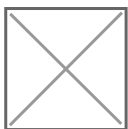
image not found or type unknown



Alan Moore

Guionista de cómics británico y con fama de pintoresco, **Moore** es uno de los motores creativos más importantes de la historia de los cómics. Sus innovadores trabajos, **V de Vendetta**, **Watchmen**, **La Liga de los Hombres Extraordinarios** o **From Hell**, se han convertido en piezas imperecederas del paisaje cultural contemporáneo. El autor es ganador de más premios y reconocimientos de los que pueden contarse. Sus argumentos han inspirado el guión de varias películas de la factoría Hollywood.

Las siguientes declaraciones resumen su opinión sobre su trabajo: *creo que la magia es arte, y que el arte –ya sea música, escritura, escultura o se presente bajo cualquier otra forma– supone, literalmente, magia. El arte es, como la magia, la ciencia de manipular símbolos, palabras o imágenes para generar cambios en la conciencia... de hecho, realizar un hechizo consiste precisamente en jugar con las letras, en manipular las palabras, para así alterar la conciencia de la gente, y por eso creo que un artista o un escritor es lo más parecido, en la actualidad, a un chamán.*



Kevin O'Neill