

image not found or type unknown



# El turista perpetuo

## Harkaitz Cano

### Fecha de publicación:

30/05/2017

### Sello Editorial:

Seix Barral

## Contacto de prensa

**Nombre:** Anna Portabella

**Teléfono:** 93 492 89 61

### Email:

aportabella@planeta.es

**Nombre:** Patricia Martínez Cuadrado

**Teléfono:** 93 492 89 01

### Email:

pmartinezcu@planeta.es

Un libro de relatos de Harkaitz Cano, un autor de enorme calidad literaria que siempre apuesta por la creatividad y la experimentación en su escritura.

### Un libro de relatos de Harkaitz Cano, un autor de enorme calidad literaria que siempre apuesta por la creatividad y la experimentación en su escritura.

El turista es, por definición, un ser en apariencia despreocupado, busca el descanso, una promesa de felicidad, una franquicia del paraíso. Vive en un tiempo irreal, una vida entre paréntesis: el verano, un fin de semana largo, una escapada, cualquier periodo vacacional con fecha de caducidad. Si no la tuviese, condenado a perpetuidad como las nieves del Himalaya, este tiempo suspendido mostraría, quizá, un reverso inquietante.

El mar, el río, la piscina, una playa o una isla... la mayoría de estos relatos están rodeados de agua e invitan a los personajes a armonizar con su entorno natural. Son cuentos que se pueden leer con los pies descalzos, a riesgo de que se queden helados repentinamente.

En *El turista perpetuo*, Harkaitz Cano, ganador del Premio de la Crítica en euskera por su narrativa breve, propone un conjunto variado de personajes y de tramas en las que impera el suspense, la crítica social, la experimentación, el humor o el diálogo con grandes autores de relatos como Alice Munro, Raymond Carver o Julio Cortázar, en un itinerario por los temas que nutren su prosa: la amistad, la decepción, la violencia y el poder, el arte y los afectos, la intimidad y el misterio.

## Harkaitz Cano

Harkaitz Cano (San Sebastián, 1975) es escritor y traductor. Traducidas al castellano, pueden leerse las novelas *Jazz* y *Alaska en la misma frase* (Seix Barral, 2004), *El filo de la hierba* (2006) y *Twist* (Seix Barral, 2013), que fue galardonada con el Premio de la Crítica en euskera, el Premio Euskadi de Literatura, el Premio de los Libreros de Bizkaia y el Premio Beterri de los lectores. Es guionista de cómic y letrista de numerosos grupos de la escena vasca. Su obra, galardonada en tres ocasiones con el Premio Euskadi, ha sido traducida a una docena de idiomas.