

image not found or type unknown



# Diccionario de Nueva York

## Alfonso Armada

**Fecha de publicación:**

06/06/2017

La ciudad que nunca duerme alza su telon para mostrarnos sus diferentes rostros.

**Sello Editorial:**

Ediciones Península

Esto no es una guía de viajes ni un libro de aventuras ni un análisis de una ciudad y sus gentes ni un estudio del paisaje urbano... Y es todo lo anterior al mismo tiempo. El *Diccionario de Nueva York* urdido por Alfonso Armada tras siete años de vida y corresponsalía en Nueva York contiene personas y personajes, historias e Historia, escritores y políticos, referencias literarias y arquitectónicas, prosa y poesía. Pero es sobre todo un paseo por Nueva York que está destinado a convertirse en obligada referencia para todos aquellos que quieran conocer de verdad la ciudad «que ha hecho, de la máscara y la renovación constante, una identidad».

## Contacto de prensa

**Nombre:** Laura

Fabregat

**Teléfono:** 934928947**Email:**

lfabregat@planeta.es

**Nombre:** Laia Barreda

Vicent

**Teléfono:** 93 492 8308**Email:**

laia.barreda@planeta.es

**Nombre:** Erica Aspas**Teléfono:** 934928752**Email:**

easpas@planeta.es

**«Del mismo modo que Nueva York no es Estados Unidos, la complejidad y diversidad de un tejido humano como el de la ciudad insomne, como el de Estados Unidos, hace que merezca la pena ir y perderse, ir y ver con los propios ojos, y ver de qué manera la conciencia política y las artes están floreciendo precisamente como reacción a un momento tan inquietante como extraordinario. Es decir, a pesar de todo, siempre hay motivos para ir y ver sabiendo lo que sabemos y olvidándolo para aprender a ver de nuevo».**

## Alfonso Armada

**Alfonso Armada** (Vigo, 1958) es periodista. Director de la revista digital *fronterad*, fue corresponsal para África del diario *El País* (de 1994 a 1998) y corresponsal de *ABC* en Nueva York (de 1999 a 2005). Es presidente de la sección española de Reporteros Sin Fronteras. Además de *Cuadernos africanos*, en Península ha publicado *Diccionario de Nueva York*; *España, de sol a sol*, y *El rumor de la frontera* (los dos últimos con fotografías de Corina Arranz). Es también autor de *Nueva York, el deseo y la quimera*; *Mar Atlántico*; *El sueño americano*; *Sarajevo*; *El Celta no tiene la culpa*, y *Por carreteras secundarias*. Con Gonzalo Sánchez-Terán, ha publicado *El silencio de Dios y otras metáforas*, y, con Xavier Aldekoa, *África adentro*. Es autor también de poemarios como *Pita velenosa, porta dos azares*; *TSC. Diario da noite*; *Los temporales*, *Fracaso de Tánger*, *Cuaderno ruso* y *Cuaderno de Hollywood*.