

image not found or type unknown



Mabuhay

Ramon Vilaró

Fecha de publicación:

27/04/2017

Un libro para saber mas sobre el nuevo destino de moda del sudeste asiatico.

Sello Editorial:

Ediciones Península

Mabuhay, bienvenido. Es la expresión con que los filipinos reciben a quienes, como Ramon Vilaró, vienen de lejos. Pocos conocen mejor que este periodista y escritor el nuevo destino de moda del sudeste asiático, de cuyas sacudidas políticas ha sido a menudo testigo directo. Sobre todo de las más recordadas, como el final de la dictadura de Ferdinand Marcos y las revueltas que llevaron al poder a Cory Aquino.

Contacto de prensa

Nombre:

Laura Fabregat

Pese a ello este no es solo un recorrido por la historia reciente de Filipinas. Profundo conocedor del país, Vilaró suele buscar en sus viajes las huellas aún vivas de más de tres siglos de colonización española. En Baler resistieron los últimos de Filipinas y en el valle de Cagayán aún recuerdan las visitas de Jaime Gil de Biedma, empleado de la Compañía General de Tabacos de Filipinas. Perviven los apellidos españoles —impuestos a la población— y, en Zamboanga del Sur, incluso algunos restos de chabacano.

Teléfono:

934928947

Email:

lfabregat@planeta.es

Nombre:

Laia Barreda Vicent

Mansiones señoriales, ingenios azucareros, pequeños poblados en playas paradisíacas, iglesias siempre llenas, un vibrante patrimonio gastronómico y cultural... *Mabuhay* es sobre todo una invitación a emprender, felices, un viaje a un país tan próximo como lejano, tan desconocido como familiar, intensamente vivo, al que su atractivo turístico y la presidencia del polémico Rodrigo Duterte han vuelto a poner en el primer plano de la actualidad.

Teléfono:

93 492 8308

Email:

laia.barreda@planeta.es

Nombre:

Erica Aspas

Teléfono:

934928752

Email:

easpas@planeta.es

image not found or type unknown



Ramon Vilaró

Ramon Vilaró (Vic, 1945) es periodista y escritor. Durante más de veinte años ha ejercido de corresponsal en Bruselas, Washington y Tokio, la mayor parte del tiempo para el diario *El País*. Fruto de esta experiencia son los libros *EE.UU., más allá de la hamburguesa y los pantalones vaqueros* (1984); *Japón, más allá del video y de las geishas* (1988); *Nova York i Washington* (1994); *Gringolandia, un retrato de EE.UU. y su relación con España* (2004), y *Sol naciente, historias hispano-japonesas* (2011). Es autor de las novelas históricas *Dainichi, la epopeya de Francisco Javier en Japón* (2001), *Tabaco, el imperio de los marqueses de Comillas* (2003) y *La última conquista* (2005). Ha escrito y dirigido documentales para televisión, entre otros *De aliados a masacrados, los últimos de Filipinas*. Actualmente alterna el oficio de escribano con crónicas y columnas de opinión en diferentes medios de comunicación, entre ellos *Cambio16*.

www.ramonvilaro.com

www.arletfilms.com