

image not found or type unknown



# Marcos de guerra

## Judith Butler

**Fecha de publicación:**  
27/04/2017

De la mano de Judith Butler, una de las intelectuales norteamericanas más reputadas de la actualidad, recuperamos uno de los ensayos más críticos sobre la guerra y la definición de lo humano.

**Sello Editorial:**  
Ediciones Paidós

Judith Butler explora la manera en que el liderazgo bélico de EE. UU. ha impuesto una distinción entre aquellas vidas que merecen ser lloradas y aquellas que no. Nos muestra que esta distinción, presentada a través de formas de comunicación que se han convertido en parte de la guerra misma, ha conducido al primer mundo a la destrucción y abandono de poblaciones que no se ajustan a la norma occidental imperante de lo humano.

## Contacto de prensa

**Nombre:** Paloma  
Cordón

**Teléfono:** 93 492 86  
33

**Email:**  
pcordon@planeta.es

image not found or type unknown



## Judith Butler

**Judith Butler** ocupa la cátedra Maxine Elliot de Retórica, Literatura comparada y Estudios de la Mujer en la Universidad de California (Berkeley), además de una de las figuras relevantes de la filosofía postestructuralista. Es, sin duda, una de las filósofas más influyentes e inspiradoras de teorías y conceptos en el campo de los estudios de género.

Su libro ***El género en disputa*** (Paidós, 2023) está considerado la obra fundadora de la teoría queer y es ya un clásico dentro de la teoría feminista.

Butler sobrepasa el género y afirma que el sexo y la sexualidad lejos de ser algo natural son, como el género, algo construido. Llega a esta conclusión basándose en las teorías de Freud y sobre todo de Lacan. Ha publicado también, entre otros títulos, *Mecanismos psíquicos del poder* (1997), *Excitable Speech* (1997) y *El grito de Antígona* (2000).