

image not found or type unknown



El dios de nuestro siglo

Lorenzo Luengo

Fecha de publicación:

09/05/2017

Sello Editorial:

Seix Barral

Contacto de prensa

Nombre: Anna Portabella

Teléfono: 93 492 89 61

Email:

aportabella@planeta.es

Nombre: Patricia Martínez Cuadrado

Teléfono: 93 492 89 01

Email:

pmartinezcu@planeta.es

Daniella se enfrenta al caso más impactante de su carrera. Sus miedos son los tuyos. Tus mentiras, su perdición.

Daniella se enfrenta al caso más impactante de su carrera. Sus miedos son los tuyos. Tus mentiras, su perdición.

Daniella Mendes, una joven detective, investiga la desaparición de tres niños en una ciudad de clase alta estadounidense, donde las familias viven de espaldas a las tensiones raciales que comienzan a socavar las poblaciones periféricas. Entre largas noches de insomnio, sufriendo los rigores de su inoportuno embarazo y de la peor ola de calor del siglo, Daniella indaga en el entorno más cercano de los tres pequeños en busca de pistas que la lleven a resolver el caso, sin sospechar lo que se esconde bajo una superficie de aparente normalidad.

El dios de nuestro siglo es la mentira, que protege nuestra identidad, sostiene la vida en común y da cuerpo a un *thriller* psicológico que refleja el lado más oscuro de la sociedad actual, una original novela policial que desmonta los principios morales sobre los que se asienta la vida de una comunidad que se descubre incapaz de proteger a aquellos que en teoría encarnan la pureza y el bien.

Un originalísimo *thriller* psicológico

image not found or type unknown



Lorenzo Luengo

Nació en Madrid, en 1974. En 2008 publicó *Diarios de Lord Byron*, fruto de más de cinco años de investigación y estudio de la correspondencia, apuntes biográficos y notas personales del poeta inglés. Su narrativa incluye la novela corta *El quinto peregrino* (2009; Premio Juan March Cencillo), y las novelas *Amerika* (2009; XIV Premio Ateneo Joven de Sevilla), *Abaddon*, publicada bajo el título *La cuestión Dante* (2013; XLV Premio Ateneo de Sevilla), y *El dios de nuestro siglo* (2017). En 2014 publicó el libro de relatos *El satanismo contado a los niños*.