

image not found or type unknown



# L'amic de la Finca Roja

## Mercè Ibarz

**Fecha de publicació:**  
04/04/2017

Una obra intensa i emotiva sobre l'amistat, l'aprenentatge vital i la passió per l'art.

**Sello Editorial:**  
Tusquets Editores

**Una obra intensa i emotiva sobre l'amistat, l'aprenentatge vital i la passió per l'art.**

## Contacto de prensa

**Nombre:** Delia Louzán

Aquest llibre és un homenatge i una carta d'amor a un personatge fascinant i irrepetible, curador de museus i muntador d'exposicions d'una personalitat desbordant, Carlos Pérez. «Popular i erudit, eixelebrat i efi caç, ultraràpid i pacient, rialler i melancòlic, confusioner i racionalista», l'amic de la Finca Roja és l'inspirador del que la Mercè Ibarz va aprendre que la modernitat és fusió d'art i vida. I el record de les seves converses serà la guia dels descobriments que aquest llibre ens proposa: un recorregut fascinant per Buñuel, Torres Garcia i Salvat Papasseit, les pintures d'Ángeles Santos i les de la Rodoreda, l'art de l'Equipo Crónica, la casa de Blasco Ibáñez, el cinema i la poesia, explicats com un aprenentatge vital.

**Teléfono:** 93 492 81 57

**Email:**  
delia@tusquets-  
editores.es

**Nombre:** Natalia Gil

**Teléfono:** 93 492 81 36

**Email:**  
nataliagil@tusquets-  
editores.es

image not found or type unknown



## Mercè Ibarz

Mercè Ibarz (Zaidín, 1954) es doctora en Comunicación Audiovisual y profesora de la Universitat Pompeu Fabra. Biògrafa de la escritora Mercè Rodoreda (Premi de la Crítica Serra d'Or 1991), ensayista y responsable de varias exposiciones, es autora de las obras *A la ciutat en ombres* (2002), *Febre de carrer* (2005), *No parlis de mi quan me'n vagi* (2010), *Vine com estàs* (2013, Premi de la Crítica Serra d'Or) y *L'amic de la Finca Roja* (2017). Actualmente es columnista de *El País* y del periódico digital *Vilaweb*.