



Media vida

Care Santos

Todo iba a cambiar para siempre. Pero ellas no lo sabían. Una novela inolvidable.

Todo iba a cambiar para siempre. Pero ellas no lo sabían. Una novela inolvidable.

En pleno verano del año 1950 cinco chicas adolescentes internas en un colegio de monjas juegan juntas por última vez a «Acción o Verdad» o, como ellas lo llaman, el juego de las prendas. Dos de ellas, las gemelas Viñó, están a punto de empezar una nueva vida, llena de interrogantes, lejos de allí. La ocasión es especial y lo saben, pero ninguna espera que esa noche se convierta en un punto de inflexión para alguien más y que sin siquiera imaginarlo acabe marcando su camino para siempre. A través de las vidas de cinco amigas a lo largo de treinta años, Care Santos retrata a una generación de mujeres que tuvieron que construir sus destinos en un momento en que la hipocresía de aquellos que querían mantener las formas a cualquier precio se enfrentó a nuevas miradas sobre la amistad, el amor y la libertad.

Fecha de publicación:

07/02/2017

Sello Editorial:

Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN

CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es



Care Santos

Care Santos (Mataró, Barcelona, 1970) es autora de quince novelas, entre las que destacan *Habitaciones cerradas* (2011) —adaptada a la televisión en 2015—, *Deseo de chocolate* (Premi Ramon Llull 2014), *Diamante azul* (2015), *Media vida* (Premio Nadal 2017), *Todo el bien y todo el mal* (2018), *Seguiré tus pasos* (2020) y *El loco de los pájaros* (2023). También de diversos libros de relatos, como *Los que rugen* (Páginas de Espuma, 2009) y de los poemarios *Cosas que no pueden ocurrir* (Trea, 2024) y *Niña ingrata* (Hiperión, 2025). Su obra ha sido traducida a veinticuatro idiomas, entre ellos el inglés, el alemán, el francés, el sueco, el italiano, el holandés, el ruso y el coreano. Sus novelas para lectores jóvenes la han convertido en una de las autoras más leídas entre los adolescentes, además de merecedora del Premio Cervantes Chico en 2020. Es colaboradora habitual de *El Periódico*.

www.caresantos.com

X: @CareSantos