



# Billete al fin del mundo

**Christian Wolmar**

Una ventana fascinante a la historia rusa a través de su emblemático ferrocarril

Un tren atraviesa Rusia de Moscú a Vladivostok, durante días y noches, cruzando siete husos horarios y recorriendo más de 9.000 kilómetros de estepas interminables, bosques helados y llanuras cubiertas de nieve. El Transiberiano no es solo la línea ferroviaria más larga del mundo, sino también el escenario de una tragedia llena de ambición, guerras y revoluciones que marcaron el destino de un imperio.

*Billete al fin del mundo* relata la improbable construcción de una de las mayores obras de ingeniería que el ser humano ha concebido, y sigue su rastro en una aventura sobre raíles repleta de personajes extraordinarios a través de un territorio hostil que durante siglos fue sinónimo de destierro y trabajos forzosos.

«Wolmar combina los géneros de la saga histórica y el relato de viajes para ofrecer un amplio y ameno recorrido por la construcción, la importancia histórica y la situación actual del ferrocarril... Un logrado homenaje a lo que sigue siendo una arteria de transporte fundamental». —**Booklist**

**Fecha de publicación:**

07/02/2017

**Sello Editorial:**

Ediciones Península

## Contacto de prensa

**Nombre:** Laura Fabregat

**Teléfono:** 934928947

**Email:** lfabregat@planeta.es

**Nombre:** Laia Barreda Vicent

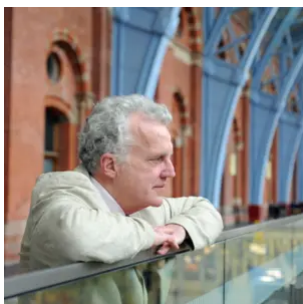
**Teléfono:** 93 492 8308

**Email:** laia.barreda@planeta.es

**Nombre:** Erica Aspas

**Teléfono:** 934928752

**Email:** easpas@planeta.es



## Christian Wolmar

**Christian Wolmar** (Londres, 1949) es periodista, escritor y uno de los más reputados especialistas en historia del transporte, en particular del ferrocarril. En 1992 fue nombrado corresponsal en *The Independent* y desde entonces ha publicado artículos sobre transporte en la práctica totalidad de los periódicos británicos. Es, además, un activo defensor del ciclismo como medio de desplazamiento. Entre sus obras destacan *The Great British Railway Disaster* (1997); *On the Wrong Line* (2001); *Down the Tube* (2002); *Blood, Iron and Gold* (2009) y *Engines of War* (2010).