

image not found or type unknown



América alucinada

Betina González

Fecha de publicación:
07/02/2017

Una historia envolvente y original sobre la ruptura de los lazos solidarios en el capitalismo de hoy y nuestras utopías colectivas.

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Una historia envolvente y original sobre la ruptura de los lazos solidarios en el capitalismo de hoy y nuestras utopías colectivas.

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

En una ciudad sin nombre, algunos jóvenes desencantados empiezan un movimiento de vuelta a la naturaleza: abandonan a sus hijos y se van a vivir a los bosques. Tiempo después, los ciervos de la zona se comportan de manera extraña y agresiva. *América alucinada* cuenta la historia de tres personajes: Berenice, una niña al parecer abandonada por su madre; Beryl, una anciana ex hippie que funda un club de caza para eliminar a los ciervos; y Vik, un inmigrante que descubre que una mujer se ha escondido en su casa durante días.

Teléfono: 93 492 81 57

Personajes complejos y entrañables para una trama de alta tensión narrativa que sorprende al lector a cada paso. Con la escritura envolvente y original que la caracteriza, Betina González ha logrado una novela que es una reflexión sobre la ruptura de los lazos solidarios en el capitalismo de hoy y una historia inquietante acerca de nuestras utopías colectivas.

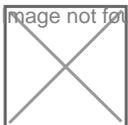
Email:
delia@tusquets-
editores.es

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

image not found or type unknown



Betina González

Betina González (Buenos Aires, 1972) es máster en escritura creativa (Universidad de Texas El Paso) y doctora en literatura latinoamericana (Universidad de Pittsburgh). Ha publicado *Arte menor* (Premio Clarín de Novela 2006), *Las poseídas* (Premio Tusquets Editores de Novela 2012) y *América alucinada*. Enseña escritura en la Universidad de Buenos Aires, donde también participa en varios proyectos de investigación sobre ficción, nuevas narrativas y prácticas de lectura.