

image not found or type unknown



## Berlín, 1936

**Oliver Hilmes**

**Fecha de publicación:**  
31/01/2017

El más completo estudio sobre el mayor acto propagandístico de la Alemania nazi previo a la segunda guerra mundial.

**Sello Editorial:**  
Tusquets Editores

**El más completo estudio sobre el mayor acto propagandístico de la Alemania nazi previo a la segunda guerra mundial.**

### Contacto de prensa

**Nombre:** Delia Louzán

En el verano de 1936, Berlín enfebrecce con la celebración de los Juegos Olímpicos. La ciudad muestra de nuevo su rostro más abierto y cosmopolita. Los carteles con «prohibido a los judíos» han desaparecido de las paredes y, en lugar de los himnos nazis, en las calles se escuchan ritmos de swing. Aquél fue un verano de contradicciones: mientras en el estadio olímpico las masas celebraban las hazañas deportivas, a las puertas de la capital se abrían campos de concentración. Oliver Hilmes acompaña a personajes célebres del momento y gente corriente, deportistas, escritores, artistas, travestidos y jefes nazis durante aquellos dieciséis días en un apasionante retrato de la ciudad y sus habitantes, decididos a saborear a fondo la existencia mientras el régimen se preparaba para la guerra.

**Teléfono:** 93 492 81 57

**Email:**  
delia@tusquets-  
editores.es

**Nombre:** Natalia Gil

**Teléfono:** 93 492 81 36

**Email:**  
nataliagil@tusquets-  
editores.es

image not found or type unknown



### Oliver Hilmes

Oliver Hilmes nació en Alemania en 1971 y es doctor en historia. Ha escrito la biografía de personajes como Alma Mahler, Cosima Wagner, Franz Liszt o Luis II de Baviera, libros que han obtenido un enorme éxito entre los lectores. Vive en Berlín y colabora regularmente en el diario *Die Welt*.