

image not found or type unknown



La vida invisible de Eurídice Gusmão

Martha Batalha

Fecha de publicación:

07/02/2017

Novela debut de la nueva promesa de las letras brasileñas.

Sello Editorial:

Seix Barral

Novela debut de la nueva promesa de las letras brasileñas.

Contacto de prensa

Nombre: Anna Portabella

Teléfono: 93 492 89 61

Email:

aportabella@planeta.es

Nombre: Patricia
Martínez Cuadrado

Teléfono: 93 492 89 01

Email:

pmartinezcu@planeta.es

Una divertida novela sobre dos hermanas cariocas, Eurídice y Guida, quienes, en los años cincuenta, tomaron caminos muy diferentes. Mientras Guida se escapa de casa para vivir su amor con un prestigioso doctor que acabará abandonándola y dejándola sola a cargo de una criatura, Eurídice, en cambio, se comporta de manera ejemplar y sigue lo que se espera de ella: su mejor perspectiva de vida es ser una buena esposa, ama de casa y madre. Pero en realidad ninguna de las dos es feliz con su elección, y deberá pasar mucho tiempo hasta que se den cuenta de que la felicidad que anhelan está escondida en los lugares más inesperados.

image not found or type unknown



Martha Batalha

Martha Batalha se licenció en Periodismo e hizo un máster de Literatura en la Universidad PUC de Río de Janeiro. Su primera novela, *La vida invisible de Eurídice Gusmão*, fue un éxito internacional, cuyos derechos cinematográficos se vendieron antes de salir publicada en Brasil y cuya adaptación cinematográfica se hizo con el Premio a Mejor Película en «Un Certain Regard» del Festival de Cannes de 2019. *Un castillo en Ipanema* es su segunda novela.