

image not found or type unknown



# Una librería en Berlín

**Françoise Frenkel**

**Fecha de publicación:**

07/02/2017

Un descubrimiento.El fenómeno literario de la rentrée francesa en2015.

**Sello Editorial:**

Seix Barral

**Un descubrimiento.El fenómeno literario de la rentrée francesa en2015.**

## Contacto de prensa

**Nombre:** Anna Portabella

**Teléfono:** 93 492 89 61

**Email:**

aportabella@planeta.es

**Nombre:** Patricia

Martínez Cuadrado

**Teléfono:** 93 492 89 01

**Email:**

pmartinezcu@planeta.es

En 1921, Françoise Frenkel, una joven apasionada por la lengua y la cultura francesas, funda la primera librería francesa de Berlín, La Maison du Livre.

Una librería en Berlín es un libro de testimonio en primera persona en el que la autora cuenta su itinerario: en 1939 huye de Alemania, donde ya es imposible difundir libros y periódicos franceses, y se exilia en Francia, buscando refugio. Pero, en realidad, tras la ocupación nazi de territorio francés, lo que le espera es una vida de fugitiva hasta que, en 1943, logra cruzar la frontera suiza de manera clandestina y encontrar en Ginebra, al fin, la libertad. Una librería en Berlín nos descubre, milagrosamente intactas, la voz, la mirada y la emoción de una mujer valiente cuya fuerte determinación la llevará a conseguir escapar de un destino trágico.

## Françoise Frenkel

Nació en Polonia en 1889. Fue librera y escritora. Abrió junto con su marido, Simon Rachenstein, la primera librería francesa en Berlín: La Maison du Livre. En 1939, se exilió en Francia siguiendo a su esposo, quien se había marchado años antes, pero él terminó en Auschwitz, donde murió en 1942. Tras la invasión alemana, Frenkel se refugió en zona libre e intentó, de manera clandestina, llegar a Suiza. Tras lograrlo, escribió *Una librería en Berlín*, el extraordinario testimonio de su vida durante el exilio en Francia, que publicó una pequeña editorial suiza en 1945 y cuya única reseña encontrada de la época, en la revista *Le Mouvement Féministe*, describió así: «Rayos luminosos se deslizan entre las imágenes de miseria... Ni una queja, sólo hechos narrados con decencia y contención, de una manera muy viva. ¿No sería la propia Françoise Frenkel una de tantas "heroínas desconocidas"?». Tras la publicación original del libro, poco más se supo de su autora. Murió en Niza en 1975.