

image not found or type unknown



Star Wars Poe Dameron n° 16/25

Charles Soule, Phil Noto

Fecha de publicación:

28/11/2017

Poe Dameron no descansa en su lucha contra el Imperio

Sello Editorial:

Planeta Cómic

Poe Dameron no descansa en su lucha contra el Imperio

Contacto de prensa

La galaxia vive un periodo de incertidumbre. Solo la intrépida Resistencia de la general Organa, en la que se cuentan Poe Dameron y su equipo de pilotos expertos —el Escuadrón Negro—, se enfrenta a la opresión de la Primera Orden.

Nombre: Ainhoa Marzol

El Escuadrón Negro ha obtenido hace poco una victoria agri dulce. En parte por suerte y en parte por la gran habilidad de sus integrantes, ha conseguido derrotar a Terex, un cruel barón del crimen; sin embargo, en el intento ha perdido a L'Ulo, uno de los suyos. A Terex se lo han llevado detenido sus superiores de la malvada Primera Orden que, a modo de castigo por haber desafiado sus órdenes, le han puesto en el cerebro un implante que lo vuelve servil.

Email:

prensacomics@planeta.es

Mientras la Primera Orden se vale de Terex para atacar a los suministradores de la general Organa, el Escuadrón Negro se ve obligado a dejar de lamentarse por la pérdida de L'Ulo y a prepararse para ir en busca de un cargamento de combustible. Sin embargo, la Primera Orden ¡le ha tendido una trampa! Ahora, mientras recorren el espacio a toda velocidad subidos en una bomba gigantesca, Poe y su equipo intentan minimizar los daños y recuperar el combustible robado...

image not found or type unknown



Charles Soule

Charles Soulé es un escritor súper ventas del New York Times, también nominado a los Premios Eisner. Ha trabajado en cómics, novelas, películas, televisión y videojuegos durante más de una década. Ha colaborado con Marvel, DC y otros, incluyendo series de larga duración como *Daredevil* o *La Cosa de Pantano*. Para el universo Star Wars, guionizó series de cómics como *Lando* o *Obi-Wan*, así como *Darth Vader* o *Poe Dameron*.

También la miniserie *El ascenso de Kylo Ren* o el videojuego Star Wars Battlefront II. Ha sido el creador de *Undiscovered Country* para Image y la novela *Luz de los Jedi*, para el nuevo evento de Disney/Star Wars. Vive en Brooklyn, toca diferentes instrumentos y hubo un tiempo en el que ejerció la abogacía.



Phil Noto

Phil Noto empezó su carrera en Disney Feature Animation, donde trabajó en películas como *El rey león*, *Pocahontas*, *El jorobado de Notre Dame* y *Lilo & Stitch*. En 2001, Phil inició su carrera como dibujante de cómics realizando las ilustraciones de portada del *Aves de presa* de DC Comics. Desde entonces ha trabajado en numerosos proyectos, como *Danger Girl*, *Jonah Hex*, *Vengadores*, *Fuerza-X*, *X-23*, *Infinite Horizon* y, más recientemente, el *Viuda Negra* de Marvel.