

image not found or type unknown



Star Wars Poe Dameron nº 13/25

Charles Soule

Fecha de publicación:

07/09/2017

Siguen las aventuras del nuevo héroe de Star Wars

Sello Editorial:

Planeta Cómic

Siguen las aventuras del nuevo héroe de Star Wars

Contacto de prensa

La galaxia vive un periodo de inquietud. Solo la intrépida Resistencia de la general Organa, en la que se cuentan Poe Dameron y su equipo de pilotos expertos —el Escuadrón Negro—, se enfrenta a la opresión de la Primera Orden.

Nombre: Ainhoa Marzol

El Escuadrón Negro ha hecho un nuevo enemigo: Terex, un agente del Departamento de Seguridad de la Primera Orden que ha redoblado sus esfuerzos por destruir a Poe y a los suyos, para lo que ha recuperado el control de los Ranc, una cruel banda de crimen organizado de la que fue líder en su día. Esto ha provocado el enfado de Kylo Ren, una de las cabezas visibles de la Primera Orden.

Email:

prensacomics@planeta.es

Mientras escapa de Terex y los suyos junto con los andróides BB-8, C-3PO y N1-ZX, los Ranc abaten a Poe, que se estrella en un planeta desierto. Poco después, cuando se encuentra buscando refugio en una cueva, recibe la llamada de su equipo, que va camino de rescatarlo. Sin embargo, parece que el Escuadrón Negro también está arrinconado...

image not found or type unknown



Charles Soule

Charles Soulé es un escritor súper ventas del New York Times, también nominado a los Premios Eisner. Ha trabajado en cómics, novelas, películas, televisión y videojuegos durante más de una década. Ha colaborado con Marvel, DC y otros, incluyendo series de larga duración como *Daredevil* o *La Cosa de Pantano*. Para el universo Star Wars, guionizó series de cómics como *Lando* o *Obi-Wan*, así como *Darth Vader* o *Poe Dameron*.

También la miniserie *El ascenso de Kylo Ren* o el videojuego Star Wars Battlefront II. Ha sido el creador de *Undiscovered Country* para Image y la novela *Luz de los Jedi*, para el nuevo evento de Disney/Star Wars. Vive en Brooklyn, toca diferentes instrumentos y hubo un tiempo en el que ejerció la abogacía.