

image not found or type unknown



Summer Wars n° 03/03

Mamoru Hosoda

Fecha de publicación:

23/05/2017

Sello Editorial:

Planeta Cómic

Contacto de prensa

Nombre: Ainhoa Marzol

Email:

prensacomics@planeta.es

Basado en el anime de Mamoru Hosoda, considerado el sucesor de Miyazaki.

Basado en el anime de Mamoru Hosoda, considerado el sucesor de Miyazaki.

Love Machine se zafa de la operación de captura y, convertido en un gigantesco monstruo evolucionado, lanza un terrible contraataque. Piratea la sonda espacial Arawashi ¡y empieza a hacerla caer en dirección a una instalación nuclear! El momento de la destrucción se acerca inexorablemente y Kenji decide apostar por la "suerte en el juego" intrínseca del ser humano.

La estrategia consiste en jugarse el todo por el todo para recuperar cuentas jugando a las cartas *hanafuda*... Natsuki, en cuyas manos se encuentra el destino de la humanidad, ¡reta a Lovema con el juego del *koikoi* heredado directamente de Sakae! ¡Un emotivo volumen final que incluye un epílogo original de la versión manga!

*Última entrega.

image not found or type unknown



Mamoru Hosoda

Nacido en la prefectura de Toyama en 1967, es un reputado director de animación que inició su carrera en la productora Tōei Animation y pasó posteriormente por Madhouse, tras lo cual estableció Studio Chizu. Sus obras más conocidas son las dos primeras películas de *Digimon*, la sexta de *One Piece* y, posteriormente, las premiadas *La chica que saltaba a través del tiempo* (2006), *Summer Wars* (2009), *Wolf Children* (2011) y *El niño y la bestia* (2015).