

image not found or type unknown



Manipulando la historia

Eric Frattini

Fecha de publicación:

17/01/2017

Sello Editorial:

Espasa

Contacto de prensa

Nombre:

INTERNACIONAL
Eduardo Martín

Teléfono: 93 492 89 06

Email:

emartines@planeta.es

Nombre: Fernanda

Azeredo

Teléfono: 914230355

Email:

fazeredo@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL
Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email:

sayllon@planeta.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email:

lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura

Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email:

lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email:

mluquec@planeta.es

Nombre: Desirée Rubio

Teléfono: 91 423 03 54

Email:

drubio@planeta.es

Un recorrido por la historia contemporánea a través de operaciones organizadas por los estados, servicios secretos y lobbies para manipular el curso de la Historia a favor de sus propios intereses.

Un recorrido por la historia contemporánea a través de operaciones organizadas por los estados, servicios secretos y lobbies para manipular el curso de la Historia a favor de sus propios intereses.

El hundimiento del acorazado Maine, que desató la guerra de Cuba entre España y Estados Unidos; los intentos de derrocar a Fidel Castro; las dudas sobre si el ataque a Pearl Harbor pudo evitarse; las maniobras contra Vietnam del Norte por parte de Estados Unidos; los atentados atribuidos a los comunistas para minar su influencia en Europa son, entre otras muchas, algunas de las operaciones que, orquestadas desde el poder, han dado un giro a la historia.

El libro de Eric Frattini, apoyado en documentos desclasificados e imágenes de los protagonistas y acontecimientos más significativos, nos descubre las principales operaciones de falsa bandera del mundo contemporáneo.

image not found or type unknown



Eric Frattini

Eric Frattini es autor de más de treinta ensayos, traducidos a dieciséis idiomas y publicados en cuarenta y dos países, entre los que destacan: *Osama bin Laden, la espada de Alá* (2001); *Mafia S.A. 100 Años de Cosa Nostra* (2002); *La Santa Alianza, cinco siglos de espionaje vaticano* (2004); *ONU, historia de la corrupción* (2005); *CIA, Joyas de Familia* (2008); *Mossad, Los verdugos del Kidon* (2009), *Los cuervos del Vaticano* (2012), *¿Murió Hitler en el búnker?* (2015) o *La huida de las ratas* (2018), Su libro *The Entity. Five Centuries of Secret Vatican Espionage* (St. Martin's Press, New York, 2008) entró a formar parte de la biblioteca de estudios de inteligencia de la CIA en Langley.

En 2013 recibió el IIº Premio Nacional de Investigación Periodística que concede la revista italiana *Terra Incognita* por su trabajo de investigación sobre el caso «Vatileaks», en el que predijo cinco meses antes la renuncia de Benedicto XVI. En el mes de julio del mismo año recibió el premio anual Strillaerischia (Italia) al Mejor Enviado Especial por su trabajo en Afganistán. Este premio ha sido concedido asimismo a conocidos autores como Salman Rushdie o Roberto Saviano.

Es también autor de cuatro novelas: *El Quinto Mandamiento*, *El laberinto de agua*, *El oro de Mefisto* y *La lenta agonía de los peces*, publicadas por Espasa y traducidas a varios idiomas. Ha sido productor de documentales para Discovery Channel o National Geographic.

www.ericfrattini.com

twitter: @EricFrattini