

image not found or type unknown



EL PEQUEÑO GRAN LIBRO DE LOS ELEFANTES

Fecha de publicación:

08/01/2008

Steve Bloom

Sello Editorial:

Espasa Infantil

Todo lo que siempre has querido saber de los elefantes.

Contacto de prensa

Todo lo que siempre has querido saber de los elefantes.

Nombre: Andrea López

¿Por qué agitan las orejas los elefantes? ¿Cuánto comen? ¿Por qué se revuelcan en el barro? Abre este libro y lo descubrirás. Averígualo todo sobre la trompa, los colmillos y la cola, su familia y sus amigos, conoce cuáles son sus ocupaciones desde que amanece hasta que se pone el sol y la relación peculiar que los elefantes mantienen con los seres humanos y con otros animales.

Teléfono: 934926820

Email:

alopezquesada@planeta.es

Steve Bloom

Para el año 2010, Steve Bloom había producido once centros de exposiciones al aire libre de la ciudad llamado *Espíritu de la selva*, cada una compuesta de hasta 100 impresiones de gran formato de tiempo-sellado. Libre y generalmente abierta al público las 24 horas del día, el tema de las exposiciones era para engendrar la conciencia de la invasión del hábitat y el calentamiento global. La exposición inaugural, en Birmingham, Inglaterra, corrió durante once meses en la Plaza Centenario. Otras exposiciones siguieron en Copenhague, Leeds, Ámsterdam, Estocolmo, Moscú, Dublín, Oslo, Stavanger, Barcelona, Edimburgo, Tokio y Abbeville. La exposición de Copenhague abrió el 16 de mayo de 2006 y fue visitada por 1,019,028 personas durante los tres primeros meses. [4]

En junio de 2012, la London Festival de Fotografía [5] presentó su exposición, *Debajo de la superficie: Sudáfrica en la década de 1970* en The Guardian Gallery de Londres. La exposición mostró sus primeros trabajos en el apartheid de Sudáfrica, que retrata un momento crítico en la historia de ese país cuando las protestas gran escala contra el apartheid, abrazaron.