

image not found or type unknown



Fábulas de Grecia

Ramón Irigoyen

Fecha de publicación:

07/05/2009

Descubre los diferentes protagonistas de las fábulas mitológicas de la antigua Grecia.

Sello Editorial:

Espasa Infantil

Descubre los diferentes protagonistas de las fábulas mitológicas de la antigua Grecia.

Contacto de prensa

¿Qué tienen en común un águila, una zorra, un burro, una comadreja, un león y una cabra? Pues que, además de ser animales, todos ellos son protagonistas en estas divertidísimas Fábulas de Grecia.

Nombre: Andrea López

Ramón Irigoyen, especialista en cultura griega y romana, ha hecho su particular y original creación de unas fábulas inspiradas en las que en su día escribiera el griego Esopo. Las Fábulas de Esopo inspiraron, entre otros autores, al latino Fedro, al francés La Fontaine y a Samaniego.

Teléfono: 934926820

Email:

alopezquesada@planeta.es

A través de estas fábulas, y con su gran sentido del humor, Ramón Irigoyen nos transmite pequeñas enseñanzas para la vida cotidiana que gustarán a grandes y pequeños. ¡Hasta el propio Esopo aparece como personaje en este entretenido e instructivo libro de fábulas!

Ramón Irigoyen

Ramón Irigoyen nació en Pamplona y residió en Atenas de 1966 a 1969. Ha publicado dos libros de poesía: Cielos e inviernos y Los abanicos del Caudillo; un libro de narrativa, Inmaculada Cienfuegos y otros relatos; el ensayo humorístico, Historia del virgo y cuatro libros de recopilación de artículos: El humor de los amores, Puñaladas traperas, Madrid. Sus gentes, calles y monumentos y Locas por el Ejército. Ha publicado también cinco libros de traducciones del griego antiguo y moderno: Medea de Eurípides, Antología poética de C. P. Cavafis, Ocho poetas griegos del siglo XX, Poemas de C. P. Cavafis y Orientaciones de Odiseas Elitis.

Como letrista, ha colaborado con Mocedades, Rosa León, Mango y el músico sinfónico Agustín González Acilu. Ha trabajado para quince periódicos, para la radio (COPE, Radio Nacional de España y SER) y para Telemadrid. En 1992 preparó una versión de Medea de Eurípides, para un espectáculo de la Olimpiada Cultural, dirigido por Nuria Espert. En 1997 participó en San Fermín Años'50, libro de fotografías de Inge Moreth con textos de Arthur Miller y la editora Lola Garrido. Es colaborador habitual de Diario 16, El Mundo, La Estrella Digital y La Vanguardia. Ha sido profesor de latín del Colegio Universitario de La Rioja (1973-1986) y ha traducido a los poetas latinos Catulo, Horacio y Marcial.