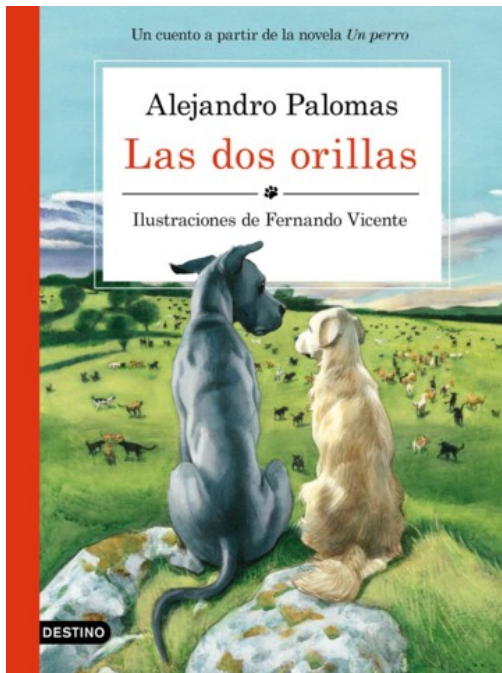




Fecha de publicación:
22/11/2016

Sello Editorial:
Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN
CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es



Las dos orillas

Alejandro Palomas, Fernando Vicente

Un cuento ilustrado que da vida a la familia más entrañable y querida entre los lectores.

Un cuento ilustrado que da vida a la familia más entrañable y querida entre los lectores.

Después del éxito cosechado con la publicación de *Un perro*, Alejandro Palomas y el ilustrador Fernando Vicente se unen en un spin off de la historia que ya ha enamorado a miles de lectores (con tres ediciones y más de 14.000 ejemplares impresos). En lo que será el primer libro ilustrado de las historias de Palomas, nos sumergiremos en la mente de Rulfo durante la celebración del cumpleaños de Fer. Gracias al amor infinito de Rulfo hacia Fer, éste podrá superar por fin la muerte de Max, el gran danés que tuvo antes de adoptarlo a él.

Una historia tierna, entrañable y preciosa que seducirá a todos los seguidores de Alejandro Palomas y que contará con las ilustraciones de uno de los ilustradores de mayor proyección en nuestro país, Fernando Vicente.

Alejandro Palomas

ALEJANDRO PALOMAS (Barcelona, 1967) es licenciado en Filología Inglesa y tiene un máster en poética por el New College de California. Ha compaginado la escritura de ficción con la poesía y la traducción de importantes autores. Como novelista es autor de *Una madre*, *Un perro*, *Un amor* (Premio Nadal 2018) y *Una vida*, la serie de novelas protagonizadas por Amalia con las que retrata a una familia que ha enamorado a miles de lectores. Es autor también de obras como *El alma del mundo* o *El tiempo que nos une*, del testimonio *Esto no se dice* y de la novela juvenil *El día que mi hermana quiso volar*. En 2016, su novela *Un hijo* recibió el Premio Nacional de Literatura Juvenil. Su obra, llevada al teatro y al cine, ha sido traducida a más de veinticinco lenguas.

X: @Palomas_Alejand

Instagram: @alejandropalomas

Facebook: @PalomasAlejandro



Fernando Vicente

Fernando Vicente (Madrid, 1963) es pintor e ilustrador. De formación autodidacta, empezó su andadura artística en el hervidero de la movida madrileña. Posteriormente se dedicó a la publicidad, sector en el que llegó a ser director de arte en varias agencias. En 1999 regresa al mundo de la ilustración profesional, que ya no ha vuelto a abandonar. Entre sus colaboraciones más populares están sus ilustraciones para *El País* y en especial las del suplemento *Babelia*, que le han valido tres premios Award of Excellence de la Society for News Design.