



# Por qué España

**Ignacio Merino Bobillo**

Un recorrido por la historia de España a través de sus símbolos, arquetipos, emblemas e imágenes genuinas.

Este libro es un recorrido por la historia de España a través de sus símbolos, arquetipos, emblemas e imágenes genuinas. Escrito por la fascinante prosa de Ignacio Merino, representa un viaje por los misterios de la identidad española y los territorios que la forman, un rico panorama que nos permite comprender por qué el sentimiento de amor a la nación está tan arraigado y puede superponerse sin dificultad al apego a la patria chica. Cómo, por sus rasgos geográficos, históricos y culturales comunes, la península —con y sin Portugal— ha ido sedimentando una idiosincrasia general que caracteriza a los españoles y los distingue de otras naciones europeas.

El autor acude al mensaje de los símbolos para desentrañar el discurso de concordia y fraternidad que ha presidido durante siglos el devenir del país, incluso antes de que existieran Castilla y Cataluña. Un método novedoso que no dejará indiferente al lector y puede ayudarle en su propia construcción del patriotismo como sistema de círculos concéntricos, desde el terruño a la patria grande.

**Fecha de publicación:**  
15/11/2016

**Sello Editorial:**  
Editorial Ariel

## Contacto de prensa

**Nombre:** Laura Fabregat

**Teléfono:** 934928947

**Email:** lfabregat@planeta.es

**Nombre:** Laia Barreda Vicent

**Teléfono:** 93 492 8308

**Email:** laia.barreda@planeta.es

**Nombre:** Erica Aspas

**Teléfono:** 934928752

**Email:** easpas@planeta.es

## Ignacio Merino Bobillo

**Ignacio Merino** (Valladolid, 1954) es licenciado en Filología Inglesa y diplomado en Psicología y Filosofía Pura. Escritor y periodista, fue jefe de prensa en la Embajada de España en Londres y corresponsal en distintas capitales de la agencia internacional United World. Antiguo colaborador del diario *El Mundo*, es uno de los autores de la obra colectiva *El reportaje de la Historia*. Dirigió el programa *Claves de la Historia* en Radio Intercontinental y ha escrito en revistas como *Historia y Vida* o *La Aventura de la Historia*. Autor de una treintena de libros, entre sus obras más recientes destacan la biografía novelada *Serrano Suñer, válido a su pesar* y la novela histórica *El druida celtíbero*. También ha cultivado el ensayo y los libros de viajes.