

image not found or type unknown



El concepto de lo mental

Gilbert Ryle

Fecha de publicación:
15/06/2005

Sello Editorial:
Ediciones Paidós

Contacto de prensa

Nombre: Paloma
Cordón

Teléfono: 93 492 86
33

Email:
pcordon@planeta.es

El concepto de lo mental

Si nuestros cuerpos existen en el espacio y el tiempo, y están sujetos a las leyes de la física, de alguna manera nuestras mentes tienen que estar ocultas dentro de ellos como extraños e inmateriales "fantasmas en la máquina". La introspección puede darnos acceso directo a nuestro propio mundo mental, pero no podemos saber mucho acerca del de otras personas. Gilbert Ryle sostiene que esos puntos de vista, que han sido lugares comunes desde Descartes, están basados en un desastroso "error categorial". Este libro, que creó escuela y que ha constituido una referencia inexcusable para gran parte de la filosofía posterior, se abre camino entre las confusiones del pensamiento y nos invita a examinar nuevamente muchos lugares comunes acerca del conocimiento, la emoción, la imaginación, la conciencia y el intelecto. Y el resultado es un ejemplo clásico de filosofía en acción.

Gilbert Ryle

Gilbert Ryle fue profesor de Filosofía Metafísica en la Universidad de Oxford hasta 1968 y autor de numerosos artículos, así como de los libros *Dilemmas* (1954) y *Plato's Progress* (1966). Desde 1947 a 1971 fue el editor de la revista *Mind*. Es más conocido, sin embargo, por su primer libro, *El concepto de lo mental*, publicado por primera vez en 1949 y que ofrecemos aquí en una nueva edición revisada.