



Todo esto te daré

Dolores Redondo

Una muerte inesperada. Un oscuro secreto familiar. La búsqueda de la verdad en el corazón de una tierra legendaria.

En el escenario majestuoso de la Ribeira Sacra, Álvaro sufre un accidente que acabará con su vida. Cuando Manuel, su marido, llega a Galicia para reconocer el cadáver, descubre que la investigación sobre el caso se ha cerrado con demasiada rapidez. El rechazo de su poderosa familia política, los Muñiz de Dávila, le impulsa a huir pero le retiene el alegato contra la impunidad que Nogueira, un guardia civil jubilado, esgrime contra la familia de Álvaro, nobles mecidos en sus privilegios, y la sospecha de que ésta no es la primera muerte de su entorno que se ha enmascarado como accidental. Lucas, un sacerdote amigo de la infancia de Álvaro, se une a Manuel y a Nogueira en la reconstrucción de la vida secreta de quien creían conocer bien.

La inesperada amistad de estos tres hombres sin ninguna afinidad aparente ayuda a Manuel a navegar entre el amor por quien fue su marido y el tormento de haber vivido de espaldas a la realidad, blindado tras la quimera de su mundo de escritor. Empezará así la búsqueda de la verdad, en un lugar de fuertes creencias y arraigadas costumbres en el que la lógica nunca termina de atar todos los cabos.

Fecha de publicación:

03/11/2016

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Isabel Santos

Teléfono: 91 423 03 33

Email: isantos@planeta.es

Nombre: Laura Franch

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lfranch@planeta.es

Nombre: Laura Verdura

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lverdura@planeta.es

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: Blanca Vidales

Email: blanca.vidales@planeta.es

Nombre: Fátima Santana

Teléfono: 91 423 03 03

Email: fsantana@planeta.es



Dolores Redondo

Dolores Redondo (Donostia-San Sebastián, 1969) es la autora de la «Trilogía del Baztán» —*El guardián invisible*, *Legado en los huesos* y *Ofrenda a la tormenta*—, que inauguró un género propio, el *mystic noir*, y se convirtió en uno de los grandes fenómenos de la literatura en español. A ella le siguió *Todo esto te daré*, galardonada con el Premio Planeta en 2016, y en 2019 regresó al universo del Baztán con *La cara norte del corazón*. En 2021 se reeditó *Los privilegios del ángel*, su primera novela. Sus novelas más recientes, *Esperando al diluvio* (2022) y *Las que no duermen NASH* (2024), abrieron el universo literario de «Los Valles Tranquilos», al que también pertenece *Todas las noches, todas las ciudades*. Sus obras se han traducido a treinta y ocho idiomas y cuentan con millones de lectores en todo el mundo. Muchas de ellas, como la «Trilogía del Baztán» o *Todo esto te daré*, han sido llevadas a la pantalla, y otras se encuentran actualmente en proceso de adaptación.

www.doloresredondo.com