

image not found or type unknown



La bella Annabel Lee

Kenzaburo Oé

Fecha de publicación:

15/11/2016

La primera novela del Premio Nobel de Literatura 1994 protagonizada por una mujer.

Sello Editorial:

Seix Barral

La primera novela del Premio Nobel de Literatura 1994 protagonizada por una mujer.

Contacto de prensa

Nombre: Anna Portabella

Teléfono: 93 492 89 61

Email:

aportabella@planeta.es

Nombre: Patricia
Martínez Cuadrado

Teléfono: 93 492 89 01

Email:

pmartinezcu@planeta.es

image not found or type unknown



Kenzaburo Oé

Nació en Ose, Japón, en 1935. Estudió literatura francesa en la Universidad de Tokio y destacó como escritor desde sus años de estudiante. A los veintitrés años publicó su primera novela, *Arrancad las semillas, fusilad a los niños* (1958). Es autor de varias colecciones de relatos, ensayos y más de veinte novelas, entre las que destacan *La presa* (1958), *Una cuestión personal* (1964), *¡Despertad, oh jóvenes de la nueva era!* (1983; Seix Barral, 2005), *Salto mortal* (1999; Seix Barral, 2004) y *M/T y la historia de las maravillas del bosque* (Seix Barral, 2007). Las novelas *Renacimiento* (Seix Barral, 2009), *¡Adiós, libros míos!* (Seix Barral, 2012) y *El chico de la cara melancólica* (de próxima publicación en Seix Barral) están protagonizadas por su álter ego, Kogito Choko. Considerado el escritor más destacado de Japón de su generación, en 1994 recibió el Premio Nobel de Literatura, otorgado por segunda vez a un autor de este país.