

image not found or type unknown



¿Nos estamos volviendo locos?

David Pulido

Fecha de publicación:
15/11/2016

Sello Editorial:
Ediciones Paidós

Contacto de prensa

Nombre: Paloma Cordon

Teléfono: 93 492 86 33

Email:
pcordon@planeta.es

Un libro en la mejor línea de la divulgación psicológica que de forma sencilla da respuesta a todas las dudas sobre psicología y trastornos cotidianos que podemos sufrir: desde que es realmente una depresión, un ataque de pánico o una fobia hasta patologías más raras, como las TOC.

¿Es preocupante tener una manía? ¿Cómo se puede evitar una depresión? ¿Por qué se tiene un ataque de pánico? ¿Es posible volverse loco si no se es capaz de controlar los pensamientos y las emociones? Estas son algunas de las preguntas que angustian a cualquier persona que no sabe si lo que le ocurre es normal o si debería acudir urgentemente a un profesional. Es sorprendente que a día de hoy la psicología siga siendo un misterio para la mayoría de las personas cuando la ciencia ya ha logrado explicar las bases del comportamiento humano y existen respuestas tranquilizadoras para todas estas preocupaciones.

De manera coloquial pero siempre desde una perspectiva científica, *¿Nos estamos volviendo locos?* desmonta los mitos y los enfoques anticuados de los principales problemas psicológicos a través de aquellas dudas que nos surgen acerca de los comportamientos más cotidianos.

David Pulido

David Pulido Bedoya. Madrid, 1976. Tras licenciarse en Psicología por la UAM, su pasión por la intervención psicológica le ha llevado a trabajar como terapeuta en diferentes centros clínicos, y actualmente ejerce su profesión en el Centro de Psicología de Álava Reyes. Convencido de que una de las mayores dificultades para la terapia es el desconocimiento que existe en la actualidad sobre los problemas psicológicos, compagina su labor clínica con la de docente como profesor del Master de Terapia de Conducta en el Instituto de Terapia de Madrid y de diferentes cursos especializados; y con la de divulgador, tanto en prensa escrita como en programas de televisión.

Otra de sus grandes pasiones es el cine, donde como guionista sigue analizando el comportamiento humano, esta vez desde la ficción. Recientemente ha estrenado su primer largometraje: *Tarde para la Ira*.