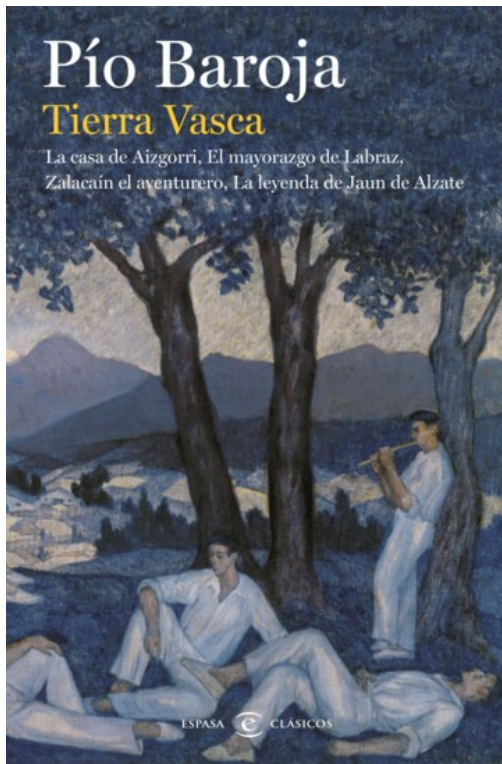




Tierra Vasca

Pío Baroja

La casa de Aizgorri, El mayorazgo de Labraz, Zalacaín el aventurero y La leyenda de Jaun de Alzate reunidas en un único volumen.

***La casa de Aizgorri, El mayorazgo de Labraz, Zalacaín el aventurero y La leyenda de Jaun de Alzate* reunidas en un único volumen.**

Escritas entre 1900 y 1908, la trama de las cuatro novelas se desarrolla en el País Vasco y sus personajes son también vascos en su mayoría: recios, nobles, dignos y espléndidos.

La casa de Aizgorri es la primera novela de Baroja y muestra el desengaño barojiano a través de las tribulaciones de un pequeño empresario. *El mayorazgo de Labraz* presenta el contraste entre el hombre de acción y el hombre contemplativo, a partir de una trama folletinesca. *Zalacaín el aventurero* narra las aventuras de un joven en el ambiente de las Guerras Carlistas, en una acción trepidante, con buena dosis de suspense. *La leyenda de Jaun de Alzate* es un canto a la tierra y a las gentes que habitan alrededor del Bidasoa, que vivían felices en la naturaleza y en comunidad.

Fecha de publicación:

25/10/2016

Sello Editorial:

Espasa

Contacto de prensa

Nombre: Fernanda Azeredo

Teléfono: 914230355

Email: fazeredo@planeta.es

Nombre: Elena Suárez

Teléfono: 618697367

Email: elena.suarez@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email: sayllon@planeta.es

Nombre: Nuria Quintanar

Teléfono: 914230377

Email: nquintanar@espasa.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email: lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email: lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email: mluquec@planeta.es



Pío Baroja

Pío Baroja, escritor español de la llamada Generación del 98. Se crió en un ambiente culto, estudió Medicina, carrera que ejerció durante breve tiempo en Cestona (Guipúzcoa), pues pronto se trasladó a Madrid para dedicarse a las letras. En 1900 se publicaron sus primeras obras, que produjeron gran impresión en los círculos literarios de la época. En 1935 ingresó en la Real Academia Española, aunque se exilió a Francia al empezar la guerra civil española. De sus obras destacan *Vidas sombrías* (su primera novela), *La casa de Aizgorri*, *El mayorazgo de Labraz* (una de sus novelas más admiradas) *Zalacaín el aventurero*, *Camino de perfección*, *Paradox Rey*, *El árbol de la ciencia* y *Memorias de un hombre de acción*, basada en el conspirador Eugenio de Avinareta, uno de los antepasados del autor. La obra por la que se hizo más conocido fuera de España es la trilogía *La lucha por la vida*, una conmovedora descripción de los bajos fondos de Madrid. Entre 1944 y 1948 aparecieron sus *Memorias*, tituladas *Desde la última vuelta del camino*.