

No te calientes

Leo Harlem, Sinacio

Manual para evitar las cosas que nos ponen de mal humor.

Manual para evitar las cosas que nos ponen de mal humor.

En esta vida a todos nos pasa lo mismo, la diferencia está en cómo te lo tomas. Puedes sentirte un desgraciado al que le caen todos los marrones o ver el lado positivo de las cosas y llevarlas con sentido del humor.

En *No te calientes* los humoristas Leo Harlem y Sinacio se ponen el mundo por montera y «reflexionan» sobre su peculiar manera de ver la vida. Un manual desternillante para evitar todo lo que nos saca de quicio y nos pone de mal humor, y en el que, sin duda, te verás reflejado.

Si este libro acaba en tus manos no te garantizamos sexo continuado ni que desaparezcan tus patas de gallo, pero lo que es seguro es que no pararás de reír.

Aplícate la filosofía de estos dos cincuentones, maniáticos y gruñones.

Fecha de publicación:
06/10/2016

Sello Editorial:
Ediciones Martínez Roca

Contacto de prensa

Nombre: Laura Fernández

Telefóno: 91 423 03 28

Email: lfernandez@planeta.es

Nombre: Desirée Rubio

Telefóno: 91 423 03 54

Email: drubio@planeta.es

Nombre: Luisa Paunero

Telefóno: 91 423 03 78

Email: lpaunero@planeta.es

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Leo Harlem

LEO HARLEM

Te suena esta cara, ¿verdad? Normal. Se trata de Leo Harlem, uno de los mejores cómicos con gafas y pelo cano del mundo. En verdad se llama Leonardo González Feliz. Y es más Feliz que González.

Ha dedicado su vida a hacer reír a la gente desde que era un niño y, sin embargo, hasta hace unos pocos años no han empezado a pagarle por ello. Y por eso es Feliz. Lo de González le viene de padre.

Autor de sus propios monólogos, actor, presentador, productor y coleccionista de bicicletas, Leo Harlem pasa gran parte de su existencia subido a las tablas de un escenario. Bueno de varios. Va cambiando. Y de tanto cambiar tiene un montón de suelto. Monedas de cinco céntimos que va guardando en un bote para cuando se jubile.

Pero tardará porque no para de hacer programas de televisión, películas de cine, espectáculos teatrales y bocadillos de panceta, que es en realidad su verdadera vocación. Pancetero mayor del reino. Mientras tanto ha pasado varios meses sin dormir escribiendo con pluma de ganso este manuscrito. Y como la pluma era de ganso, le ha quedado muy divertido.

Sinacio

SINACIO

¿A que no te suena su cara? Normal. No sale en televisión ni en los carteles de «Se busca» que hay colgados en los aeropuertos y en las películas del Oeste. Es Sinacio, uno de los mejores cómicos ambidiestros del mundo. Escribe libros con la mano derecha, pero juega al fútbol con la izquierda. Y por eso lo hace tan mal. Todo el mundo sabe que al fútbol no se juega con las manos. Con las manos aplauden los espectadores que llevan viéndole en los teatros desde hace más de quince años. No son los mismos espectadores siempre, claro está, serían mayores y tendrían las manos como hogazas de pan de kilo. Cambia el público y él va cambiando de obra. Como los albañiles. Y es que es un currante nato. Le gusta tanto trabajar que solo descansa los días que acaban con la letra ese. Así le va.

No tiene ni un fi n de semana libre. A cambio, escribe guiones, actúa, produce y comparte carcajadas con Leo Harlem desde hace muchos, muchos años. Tantos que han ido apuntando en varias libretas todas las carcajadas que han fabricado juntos, y juntos decidieron publicarlas en una enciclopedia de doscientos tomos. Una tontería de tomo y lomo. ¿Y un libro? Es lo que tiene hacerse preguntas a uno mismo. Que si quieres te respondes. Pues venga ese libro.