

image not found or type unknown



El amargo sabor de la victoria

Lara Feigel

Fecha de publicación:
06/10/2016

Una brillante y novedosa visión del proceso de desnazificación de Alemania después de la segunda guerra mundial.

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Una brillante y novedosa visión del proceso de desnazificación de Alemania después de la segunda guerra mundial.

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

El amargo sabor de la victoria narra la fascinante historia de cómo algunos de los escritores y artistas más imaginativos del siglo xx afrontaron una de las mayores catástrofes históricas de su tiempo. Tras la rendición de Alemania en 1945, y de forma paralela al proceso de reconstrucción del país iniciado por los aliados, éstos sintieron la necesidad de reconstruir la cultura y la historia alemanas, de las que los nazis se habían apropiado. Este «reinicio» tenía que ser intelectual, además de material: la desnazificación y la reeducación iban a ser centrales para la futura paz, y las artes se hicieron cruciales para modelar una forma de vida alternativa menos basada en el militarismo.

Teléfono: 93 492 81 57

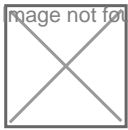
Email:
delia@tusquets-
editores.es

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

image not found or type unknown



Lara Feigel

Lara Feigel es doctora en Letras por la Universidad de Sussex y profesora en el King's College de Londres. Como historiadora de la cultura y crítica literaria, sus trabajos se centran en la literatura, el arte y la historia política de los años treinta y la segunda guerra mundial. Es autora de *Literature, Cinema and Politics, 1930-1945* y *The Love Charm of Bombs* y colabora en medios como *The Guardian*, *Prospect* o *History Today*.