

image not found or type unknown



Historia de Irene

Erri De Luca

Fecha de publicación:

29/11/2016

Sello Editorial:

Seix Barral

Contacto de prensa

Nombre: Anna

Portabella

Teléfono: 93 492 89 61

Email:

aportabella@planeta.es

Nombre: Patricia

Martínez Cuadrado

Teléfono: 93 492 89 01

Email:

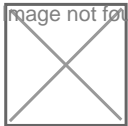
pmartinezcu@planeta.es

Un tríptico luminoso que nos recuerda que Erri De Luca es uno de los grandes escritores de la literatura universal.

Un tríptico luminoso que nos recuerda que Erri De Luca es uno de los grandes escritores de la literatura universal.

Este tríptico luminoso empieza con una fábula sin moraleja que podría incluirse en cualquier recopilación de mitos griegos. El personaje principal, Irene, tiene el misterio de las criaturas mágicas, y teje un hilo narrativo que se entremezcla con la voz del narrador, que mece al lector en la leyenda. Las dos historias que la siguen son conmovedores relatos sobre la naturaleza del ser humano, capaz de mostrar amistad y dignidad en circunstancias adversas, contados con el singular lenguaje evocador y muy poético que ha hecho a Erri De Luca célebre en todo el mundo.

image not found or type unknown



Erri De Luca

Nació en Nápoles en 1950. A los dieciocho años participó en el movimiento del 68 y posteriormente fue miembro del grupo Lotta Continua. Ha trabajado como albañil y camionero, y durante la guerra de los Balcanes fue conductor de vehículos de apoyo humanitario. Es un apasionado alpinista. Es autor de más de cincuenta obras, entre las que destacan: *Aquí no, ahora no* (1989), *Tú, mío* (1998), *Tres caballos* (1999), *Montedidio* (2002), *El peso de la mariposa* (2009), *Los peces no cierran los ojos* (Seix Barral, 2012), *El crimen del soldado* (Seix Barral, 2013), *La palabra contraria* (Seix Barral, 2015), *Sólo ida. Poesía completa* (Seix Barral, 2016), *Historia de Irene* (Seix Barral, 2016), *La natura expuesta* (Seix Barral, 2018), *Imposible* (Seix Barral, 2020) o *Las reglas del Mikado* (Seix Barral, 2024). Aprendió de forma autodidacta diversas lenguas, como el hebreo o el yiddish, y ha traducido al italiano numerosos textos, entre ellos algunos de los libros de la Biblia. Considerado uno de los autores italianos más importantes de todos los tiempos, sus libros se han traducido a treinta idiomas. Ha sido galardonado con varios premios, entre los que destacan el Premio Leteo, el Premio Petrarca, el Premio France Culture, el Femina Étranger y el Premio Europeo de Literatura.