

image not found or type unknown



Lazarillo de Tormes

Anónimo

Fecha de publicación:

05/10/2016

Biblioteca Clásica de la Real Academia Española

Sello Editorial:

Espasa

Biblioteca Clásica de la Real Academia Española

Contacto de prensa

Nombre: INTERNACIONAL

Eduardo Martín

Teléfono: 93 492 89 06

Email:

emartines@planeta.es

Nombre: Fernanda Azeredo

Teléfono: 914230355

Email:

fazeredo@planeta.es

Nombre: INTERNACIONAL

Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email: sayllon@planeta.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email:

lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email:

lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email:

mluquec@planeta.es

Nombre: Desirée Rubio

Teléfono: 91 423 03 54

Email: drubio@planeta.es

El volumen incluye, junto a la edición anotada del texto y un amplio aparato crítico, estudios de Francisco Rico que abordan cuestiones sobre el autor y la fecha de composición del *Lazarillo*, las primeras ediciones, el texto crítico, el contexto literario en el que se inscribe la obra y lo que en ella hay de tradición folclórica, de ambiente social y de invención.

Lázaro de Tormes es un pregonero de Toledo que cuenta en primera persona, con estilo llano y jocoso, cómo ha llegado al «oficio real» (una plaza pública de funcionario, diríamos ahora) y a las circunstancias familiares en que se encuentra en el momento de escribir.

Anónimo