

image not found or type unknown



# Periferias

## Ricardo Cavolo

**Fecha de publicación:**  
24/01/2017

**Sello Editorial:**  
Lunweg Editores

## Contacto de prensa

**Nombre:** Lola Escudero

**Teléfono:** 91 423 3711

**Email:**  
lescudero@planeta.es

El gran Ricardo Cavolo hace de los márgenes el centro de su libro y nos descubre las cosas extraordinarias que allí suceden: extraordinarias porque son poco comunes, pero también mágicas (y magníficas).

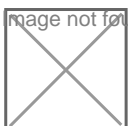
«Yo no sé si soy de la periferia o no, pero sí quiero ser un embajador de ella. Quiero defenderla, cuidarla, honrarla y hacer que sea respetada. Y por ello me veo obligado a revelar todos esos mágicos secretos en este libro. He puesto el foco en algunas periferias y descubro su realidad, su magia. Entrad conmigo a las periferias y descubrid cómo funciona de verdad el mundo.»

## Ricardo Cavolo

«La centralidad, tal y como la conocíais, morirá en vuestros brazos como un agónico enfermo después de vuestra ávida lectura de este compendio universal del extrarradio terrestre. A través de la misma comprensión de la periferia, vuestra centralidad renacerá de sus propias cenizas, y será mucho más fuerte que en tiempos pretéritos, porque, sin que os hayáis dado cuenta, a cada página degustada habréis incorporado nuevas ciencias, nuevos puntos de vista, incluso antiquísimas magias que hasta ahora solamente habían sido relevadas a unos pocos elegidos y preservadas para el ciudadano estrecho de miras. ¡Asomaos a las orillas escondidas del mundo!»

## Santi Balmes

image not found or type unknown



## Ricardo Cavolo

**Ricardo Cavolo** (Salamanca, 1982) es uno de los artistas españoles más internacionales. Ha expuesto en galerías de Madrid, Londres, París, Nueva York, Montreal, Oporto y Milán. Ha trabajado en varias campañas publicitarias y para marcas como Gucci, Apple, Zara, Starbucks, Alexander McQueen, Bally y Nike.

En el ámbito editorial, ha publicado un buen número de libros, entre los que destacan *100 artistas sin los que no podría vivir* (Lunweg, 2014), *100 películas sin las que no podría vivir* (Lunweg, 2018) y *Periferias* (Lunweg, 2017). Asimismo, ha ilustrado grandes obras de la literatura: ***Romancero gitano*** (Lunweg, 2022) y ***Poeta en Nueva York*** (Lunweg, 2023), ambas de Federico García Lorca.

Ha participado con sus murales en diversos festivales, como Mural (Canadá), Glastonbury (Reino Unido), Cut Out Fest (México) o Mulafest (España), y además ha llenado de color las paredes de Madrid, Barcelona, Londres, París, Moscú, Hong Kong, Montreal, Seattle, Ciudad de México, Colonia...

### PARA CONOCER MEJOR EL MUNDO DE RICARDO CAVOLO:

[www.ricardocavolo.com](http://www.ricardocavolo.com)  
[www.instagram.com/ricardocavolo/](https://www.instagram.com/ricardocavolo/)