

image not found or type unknown



Mi primer Vivaldi

Séverine Cordier

Fecha de publicación:

17/01/2017

Sello Editorial:

Timun Mas Infantil

Contacto de prensa

Nombre: Andrea López

Teléfono: 934926820

Email:

alopezquesada@planeta.es

Cada ilustración de este libro esconde un botón que hará sonar melodías de música clásica. El sonido de calidad y las preciosas ilustraciones hacen que esta colección de libros de sonidos no pare de crecer.

¡Mi primer libro de sonidos para descubrir Vivaldi!

Encuentra, en cada doble página, el **botón** que hará sonar la **música clásica**. Una **alegre ilustración** acompaña cada melodía y hace que este recopilatorio de **6 composiciones** de **Vivaldi**, especialmente pensado para niños y niñas, sea único. Este libro contiene las melodías de *Las cuatro estaciones*, *Concierto para mandolina* y *La locura*.

Mientras escucha las melodías, el peque podrá deleitarse mirando las imágenes. Una manera de introducir la música clásica desde la pequeña infancia y despertar el oído y la sensibilidad musicales.

Este **libro musical** es de **cartón resistente**, y los botones tienen el tamaño ideal para **manos pequeñas**, de manera que puedan leerlo de manera autónoma.

Un título pensado para niños y niñas **a partir de 1 año**.

Ilustrado por **Séverine Cordier**.

Títulos de la colección de música clásica:

- *Mi primer concierto de música clásica. Luces y sonidos*
- *Mis primeras canciones de música clásica. Luces y sonidos*
- *Mi primera historia de la música clásica*
- *Mis primeros instrumentos de música clásica*
- *Mis primeras óperas*
- *Mis primeras melodías clásicas*
- *Mi primer Carnaval de los animales*
- *Mis animales de la música clásica*
- *Mis primeras canciones para bailar*
- *Mis primeras nanas*
- *Mis primeras canciones en inglés*
- *Mis melodías clásicas de Navidad*
- *Mi primer Beethoven*
- *Mi primer Mozart*
- *Mi primer Vivaldi*
- *Mi primer Bach*

image not found or type unknown



Séverine Cordier

Séverine Cordier nació en La Rochelle (Francia). Se diplomó en ilustración la École Estienne y en Arts Décoratifs de París. Desde hace más de 15 años trabaja para múltiples editoriales infantiles, ilustrando libros entre los que destaca su **colección de libros con sonido de música clásica**. Sus diseños también pueden encontrarse en prensa, en libros de texto y en diseños textiles.

Siempre curiosa y con nuevos proyectos en marcha, en la actualidad vive en Nantes.