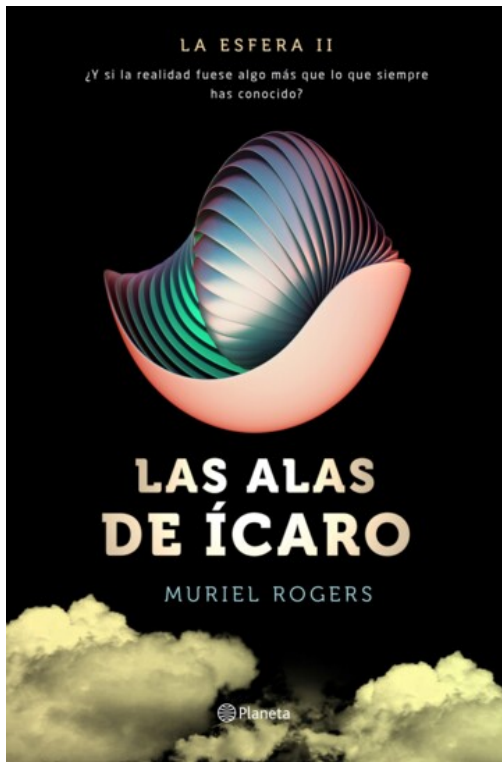




Las alas de Ícaro

Muriel Villanueva

¿Y si la realidad fuese algo más que lo que siempre has conocido?

En el sótano de casa, Kala ha encontrado unas alas a medio construir. Su sueño más íntimo, poder volar y escapar del Nido, parece por fin realidad.

Indignada por las mentiras usadas para captarla, la Única, en quien todos ponen sus esperanzas para derrotar a la Esfera, se coloca el artefacto, salta al Abismo y vuela.

Una ciudad sucia y desvencijada la espera bajo las nubes, a ras de suelo. Las alas se han hecho añicos y Kala se descubre sola y malherida en medio de un mundo que nunca antes había imaginado.

Peligros insospechados y personajes variopintos rodean a la Única mientras, a tres kilómetros sobre su cabeza, la Mano Abierta ingenia un nuevo plan para rescatarla y seguir luchando contra el Poder.

LA TRILOGÍA QUE CAMBIARÁ LAS REGLAS DEL JUEGO

Fecha de publicación:

31/05/2016

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Isabel Santos

Teléfono: 91 423 03 33

Email: isantos@planeta.es

Nombre: Laura Franch

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lfranch@planeta.es

Nombre: Laura Verdura

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lverdura@planeta.es

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: Blanca Vidales

Email: blanca.vidales@planeta.es

Nombre: Fátima Santana

Teléfono: 91 423 03 03

Email: fsantana@planeta.es



Muriel Villanueva

Es el seudónimo tras el que escriben conjuntamente Muriel Villanueva y Roger Coch. Muriel ha publicado los libros infantiles *La Tània i totes les tortugues* (Cruïlla) y *Duna, diario de un verano* (Babulinka Books), el poemario *Poemes sense punts de goma* (Institut d'Estudis Ilerdencs) y seis novelas: *Dos madres* (Lumen, traducida a cuatro lenguas), *Jo toco i tu balles* (Montflorit), *Baracoa* (Montflorit), *La gatera* (Ara Llibres), *Motril 86* (Proa) y *El parèntesi esquerre* (Males Herbes). Ha recibido diversos premios, entre los que destacan el J. M. Casero de novela corta, el de la Crítica dels Escriptors Valencians y Les Talúries de poesía. Es licenciada en Teoría de la Literatura y Literatura Comparada, diplomada en Educación Musical, profesora de escritura creativa y maestra de música. Roger ha publicado relatos en diversas antologías y revistas y ha recibido los premios Distrito V y Auriga. Es licenciado en Filología Catalana y Master en Estudios Avanzados de Lengua y Literatura Catalana, es profesor de escritura creativa y colabora con la Escola d'Espectura del Ateneu Barcelonès desde 2013.