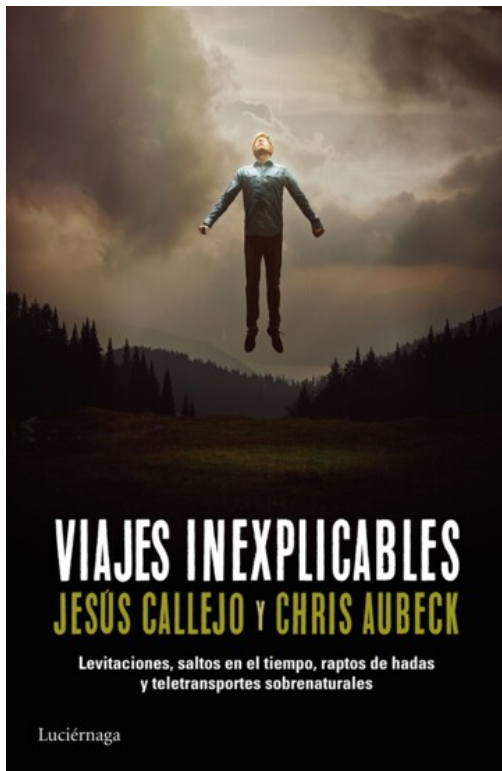




Viajes inexplicables

Chris Aubeck, Jesús Callejo

No todo está explicado. Dudar es el principio básico de todo buen escéptico

Los investigadores Chris Aubeck y Jesús Callejo han dividido esta obra en tres partes: una dedicada a raptos y abducciones, otra al fenómeno de las teletransportaciones o teletransportaciones, y una tercera sobre viajes en el tiempo.

Los autores huyen de ciertos tópicos y de casos clásicos o muy conocidos para dar preferencia a aquellos más raros e insólitos, algunos de ellos inéditos, que nos dejen un poso de sorpresa. Se han documentado ampliamente, han analizado muchos casos e investigado muchos asuntos sobre vuelos, teletransportaciones y desapariciones y, en bastantes ocasiones, han comprobado que suelen ser malas interpretaciones de sucesos no tan anómalos, o en ocasiones simples invenciones literarias, fraudes, hoax o fakes. Pero también han encontrado asuntos y noticias que no tienen una causa fraudulenta, casos en los que existen testigos, actas notariales, cartas, crónicas, documentos... En definitiva, una serie de pruebas que nos hacen pensar que no todo en este mundo obedece a causas coherentes o naturales.

Fecha de publicación:
21/06/2016

Sello Editorial:
Ediciones Luciérnaga

Contacto de prensa

Nombre: Ester Torras

Teléfono: 934928895

Email: etorras@planeta.es

Nombre: Paloma Cordón

Teléfono: 934928633

Email: pcordon@planeta.es



Chris Aubeck

Chris Aubeck es el fundador del grupo de investigación histórica Magonia Exchange. Es autor de una docena de artículos en español e inglés, contribuye a programas de radio en ambos idiomas, e imparte charlas sobre el tema de la evolución de los ovnis como historia cultural. Es coautor de *Wonders in the Sky* (2010), con Jacques Vallée, *Return to Magonia* (2015), con Martin Shough, y *Ooparts* (2015), con Juan José Sánchez Oro. En mayo de 2015 organizó una conferencia de dos días acerca de ovnis históricos en La Casa Encendida, Madrid. Vive en España desde 1991.



Jesús Callejo

Jesús Callejo fue colaborador del programa de radio «La Rosa de los Vientos» de Onda Cero Radio desde 1997 a 2012. Es asesor editorial de la revista *Historia de Iberia Vieja* y autor de más de veinte libros. Su especialidad son los temas folclóricos y mitológicos, como la existencia de seres legendarios, la localización de supuestos lugares de poder, la búsqueda de plantas mágicas o el origen de las fi estas sagradas. Desde marzo de 2013 dirige el programa radiofónico «La escóbula de la brújula», un espacio de divulgación histórica, viajes y misterio.